



# प्राचीन नेपाल ANCIENT NEPAL

संख्या १६१  
जेष्ठ २०६३

Number 161  
June 2006

सम्पादक मण्डल  
प्रधान सम्पादक  
कोशप्रसाद आचार्य  
सम्पादक  
शुक्रसागर श्रेष्ठ  
विष्णुराज कार्की

Editorial Board  
Chief Editor  
Kosh Prasad Acharya  
Editor  
Sukra Sagar Shrestha  
Bishnu Raj Karki

विषय-सूची  
Contents

अंग्रेजी खण्ड  
English Section

Nepali Society and Culture through the ages  
Dr. Hari Shrestha ..... 1-5

नेपाली खण्ड  
Nepali Section

ल्हासा अदालतका डिट्ठा महानन्द भट्टराई सम्बन्धी केही लालमोहरहरू  
राधेश्याम भट्टराई ..... ६-१२

रामधुनि र वनखण्डीबाबा  
डा. सोमप्रसाद खतिवडा ..... १३-१७

श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहदेखि श्री ५ गीर्वाणयुद्ध विक्रम शाहका पालासम्मका भारदारी सभा (मन्त्रीपरिषद्) हरू  
चन्द्रप्रसाद त्रिपाठी ..... १८-२६

प्रधानमन्त्री जंगबहादुर राणाका समयको नेपाल-भोट युद्धको ऐतिहासिक सामग्री ..... २७-५८

# Nepali Society and Culture Through the Ages

Dr. Hari Shrestha

The country of Nepal is along the Himalayas, it lies at the interface between the two great centers of human civilizations, India to the south and Tibet and China to the north. Though the size of the country is small, its ethnic variety is surprisingly great. Three racial groups, the Aryans, the Mongoloids and the pre-Aryan indigenous people constitute the Nepali population of today. There is no doubt that the first man in this land had stepped up towards the evolution of the society from the very dawn of civilization. The fossils of prehistoric Hominoid-*Ramapithecus* of eleven million years old was found at the foot of *Siwalik* range few years back.<sup>1</sup> There existed prehistoric people who had fashioned a variety of different stone tools and penetrated into the Himalayan valleys via the heavily forested *Siwalik* mountains of Nepal.<sup>2</sup> With favorable ecology of dense forest, rock shelter and lime stone caves around the country presuppose the presence of prehistoric man and the culture in the region. Among the early tribes, the *Naag*, a serpent worshipping totemic tribe was very strong and powerful who brought far reaching impact on Nepali society and culture. Looking towards the religious affinity of the Nepali people, the serpent deity is very much popular among all ethnic groups, which may have passed down into the Nepali pantheon through this very prehistoric *Naag* tribe.<sup>3</sup> The early people

fostered the animistic worship of various spirits associated with rivers, plants, lakes, stone and mountains as an aboriginal culture of Nepal.

Migration, struggles, subjugation and settlements of alien tribes from different directions characterize early social history of Nepal. In those days, the migration of people from one part of the world to other part was simple and natural. Any people, group or individual if they felt better prospects for their livelihood would migrate from their old settlements to new ones.<sup>4</sup> Incidental migration was also common when some incidents either political or natural, which took place in the neighboring country led a large numbers of migrants to Nepal.

In the beginning, there were primitive people of indigenous origin scattered in different parts of the country with hunting-gathering mode of production and primary stage of cultural development. The presence of nomadic people like *Kusundas*, *Chepangs* and the *Rautes* in different isolated pockets of the country indicates the existence of prehistoric men and culture in Nepal. The *Banmanchhes*, the *Kusundas* and the *Rautes* were among the early inhabitants of Nepal who lived in the caves, forests and thickets of *Mahabharat* range. Some of the early migrants to Nepal mixed with that older indigenous population.<sup>5</sup>

<sup>1</sup> J.L. Sharma, "Nepalma Manavjatiko Purkha" *Ancient Nepal*, (1980-81) 1-5.

<sup>2</sup> G. Corvinus, "Prehistoric Discoveries in the Foothills of the Himalayas in Nepal" *Ancient Nepal* (1985) 7-11.

<sup>3</sup> Nirish Nepal, "A Peep into our Past" *Rolamba*, (1982) 29.

<sup>4</sup> K.B. Thapa, *Social, Economic and Administrative History of Modern Nepal*, (Kathmandu: Mrs. Ambika Thapa, 1988) 2.

<sup>5</sup> B. Pignede, *Les Gurung Une Population Himalayenne: du Nepal*, First Edition (Paris: Moutan, 1966) 35.

In some cases, the primitive population either enslaved by the powerful migrants or thrown back to the denser jungles. Small section of such people are still found in different isolated pockets of the country with their primitive lifestyle characterized by animistic worship, simple social organization that exhibit the presence of pre and protohistoric men and culture in Nepal. The primitive types of tradition and costumes followed by different ethnic groups till present can also be the tools to verify the existence of prehistoric culture in the region. Some ethnic communities like *Rai*, *Limbu*, *Magar*, *Tamang*, *Gurung*, *Newar* etc. still possess the strong sense of ethnic solidarity and the matriarchal characteristics in terms of marriage, family organization and in many rites and rituals, which are considered to be the remnants of prehistoric or pre-agriculture socio-cultural features.

The well-defined tribal boundaries, as stated earlier, exhibit the role of different tribes for the socio-cultural formation in Nepal. Traditionally, the regions of Nepal were identified by the names of its major ethnic communities. The area west of *Kali Gandaki* to the *Karnali* was called *Magarant* (region of the *Magars*) and the region along the *Karnali* and beyond was called *Khasan* (land of *Khasa*). The area west of *Trishul Gandaki* river and all the way to *Kali Gandaki* was under *Gandaki Pradesh*, which was associated with the people of *Gurung* community showing their presence in the region from the ancient times. The eastern hills beyond *Sunkoshi* were called the *Kirant Pradesh* (*Kirant* region). Due to the inhospitable climatic condition, the northern and southern zones could hardly provide any incentive for human habitation and growth for a long time. The mid zone, the *pahad* (the hill), with its temperate climate and fertile valleys, became the center of attraction for various wandering tribes who were in search of greener pastures.<sup>6</sup>

In the mid zones; the region north of *Mahabharat* mountains and in between *Koshi* and *Trishuli Gandaki* river was called *Sesanta pradesh* (region of *Sesanta*), which possessed widespread network of rivers, big valleys and most fertile land tracts. As a central seat of power and prestige with

trade routes to Tibet and a center of advanced art and culture, Kathmandu Valley had become the nerve center of Nepal for centuries. From the very earliest time, the *Newar* people of Mongoloid physiognomy seem to have occupied this most fertile valley and belonged to a single homogenous stock. Being the earliest settlers of Kathmandu Valley, the *Newar* people with their vigor and vitality fostered a rich urban based culture, which later emerged as one of the major streams for the evolution of unified Nepali culture.<sup>7</sup> It was because of the *Newars* that Nepal had developed the indigenous model of urban culture and civilization with highly advanced technology of building temples, palaces, *viharas*, technique of bronze work, stone sculpture etc. Other tribes that crossed the southern Himalayas from Tibet were the *Tamangs* and *Murmis* who also spread in the vicinity of Nepal Valley along with *Gurung* settlements in the west.<sup>8</sup>

The Mongoloid *Kirants*, another influential tribe in Nepal, spread themselves over the high plateaus of the Himalayas when they were pushed back by the Aryan influx from their homeland in between 1000 BC to 700 BC.<sup>9</sup> From the very earliest time, the *Kirants* have been regarded as the inhabitants of the Himalayas who later on ruled over Nepal Valley for a period of more than 1000 years.<sup>10</sup> With the emergence of Indo-Aryan *Lichhavis*, one of the prominent immigrants from the Indian plains, the *Kiranti* rule ended and they were forced out toward the east, which later on was familiarized with the name of *Kirant pradesh* (the *Kirant* region). The *Kirants* were the non-caste *Saivite* who practiced the tradition of animistic worship. Buddhism, another non-caste ideology, is believed to have stepped up in the valley during the *Kiranti* period. So, the early social structure of Nepal seems to be simple and non-caste in its original form.

As stated before, a group of Aryan people is believed to have migrated into Nepal Valley in the earliest time and in due course they came to be known as the *Lichhavis*, who for the first time introduced divine nature of kingship around the beginning of the Christian Era. Not only the *Lichhavis*, but also the *Shakays*, the *Kolis*, the *Vrijis*, the *Mallas* and the

<sup>6</sup> R.S. Chauhan, *Society and State Building in Nepal*, (Kathmandu: Ratna Pustak Bhandar, 1989) 4.

<sup>7</sup> P.R. Sharma, "Nepali Culture and Society; Reflection on Some Historical Currents" *Nepal Perspective on Continuity and Change* (Kathmandu: CNAS, TU, 1989) 153.

<sup>8</sup> Chauhan, *op.cit.*, 4.

<sup>9</sup> B.R. Acharya, *Nepalko Samskritik Parampara*, (Kathmandu: Shreekrishna Acharya, VS 2054) 9.

<sup>10</sup> D.R. Regmi, *Ancient Nepal*, (Calcutta: Firma K.L. Mukhopadhyaya, 1969) 22.

*Varmans* were living in Nepal for thousands of years. From the time of the *Lichhavis*, Hinduism became the guiding force of ruling elite and they created complex caste hierarchy in order to maintain and preserve the Aryan heritage.<sup>11</sup> The migration of Indo-Aryan people increased in unprecedented scale twelfth century onwards when the Muslims ruthlessly invaded their homelands in the Gangetic plains. With the large influx of yet another groups of Indo-Aryan migrants, the Nepali social and cultural scenario did undergo a sea change in the medieval period. Hinduization in the hills gained momentum after the Muslim onslaught in the Indian plains.<sup>12</sup>

In the western hills, the *Khasas*, another Indo-Aryan immigrant group arrived around the beginning of the first millenium BC.<sup>13</sup> This warrior group confronting with the *Magars* occupied almost all the western hills in the *Karnali* river basin. *Khasa* dominance was to continue in the western region throughout the historical period and the region to which they belonged came to be known as '*Khasan Pradesh*' (land of the *Khasas*). *Manusmriti* (X: 43-44) treated and described the *Khasa* in exactly the same way as other Kirant groups and said to have been of lower status by not observing the rules prescribed by Brahmins. It was only after the presence of the Brahmins in the western hills, the non-caste *Khasas* were converted into *Thakuris* and *Chhetris* who later became the significant social and political forces in Nepali history.<sup>14</sup> *Brahmins* and *Chhetris* and members of local *Khasa* community who had succeeded in elevating their caste and social status occupied social and political leadership.<sup>15</sup> During medieval period, every ruling prince of whatever ethnic background took the titles of *Thakuri* by the *Brahmins*.<sup>16</sup> It is believed that those *Khasas* who could not commission the *Brahman* priest for assuming the title of *Chhetri* remained as *Matawali Chhetris* (*Chhetris* with the practice of alcohol drinking), while the *Khasa* vanished from the ethnographic map of Nepal in the later stage.<sup>17</sup>

Other historic tribes, the *Magars* and the *Gurungs*, were also migrated to the western hills crossing the southern slopes of the Himalayas in the ancient period. The early migrants of *Magar* tribe seem to have occupied the western hills of *Karnali* river basin but they were thrown out from there to the east of *Kaligandaki* by the *Khasas*.<sup>18</sup> During the medieval period, the *Magars* prospered so much that they formed a league of twelve *khans* (kings) and established a state called '*barah magaran*'.<sup>19</sup> The *Gurung*, another powerful group of Mongoloid origin, also occupied some territories west of *Trishul Gandaki* to *Kaligandaki*, which was traditionally known as '*Gandaki Pradesh*'. The *Gurung* founded their principalities in the eastern part of western Nepal during the ancient period itself. It was an ethnic statehood under the leadership of *Nuchni Rang*, the *Gurung* overlord of *Kaski*.<sup>20</sup> Once, there was an alliance created among the *Magars* and the *Gurungs* to avoid further forays of the *Khasas* into the *Magar* settlements.<sup>21</sup>

Before the penetration of Hinduism in the western hills, the *Magars* and *Gurungs* followed their own social and cultural tradition and customs largely influenced by the Bon-po philosophy of life associated with the supernatural world. After the Muslim onslaught in the Indian plains, the Indo-Aryan migrants in the western hills came into contact with the *Magar* and the *Gurung* overlords in the region. The *Gurungs* much less influenced by the Brahmins largely retained their racial and cultural identity. But the *Magars* could not remain isolated from the influence of Hinduism as a result of their frequent association with the *Brahmins* and *Khasas*. Some high ranking members of ethnic minorities, particularly *Magars*, were converted into the *Chhetri* caste and began to call themselves descendents of the *Rajput* king of India.<sup>22</sup> Once connected with the *Rajputs* in India they would be viewed as having been created for the purpose of ruling by the God Himself.<sup>23</sup> In a tribal land,

<sup>11</sup> P.K.Kahatry, *Some Aspects of Nepali Culture*, (Kathmandu: Mrs. Punya Khatri, 1989) 10.

<sup>12</sup> Harka Gurung, *Nepal Social Demography and Expression*, (Kathmandu: New Era, 1998) 188.

<sup>13</sup> D.B. Bista, *Fatalism and Development; Nepal's Struggle for Modernization*, (Calcutta: Orient Longman Ltd. 1994) 47.

<sup>14</sup> M.C. Regmi, *Landownership in Nepal*, (California: University of California, 1076) 6-7.

<sup>15</sup> Bista, *op.cit.*, 46

<sup>16</sup> J.L. Sharma, *Hamro Samaj Ek Adhayan*, (Kathmandu: Sajha Prakashan, VS 2039) 83.

<sup>17</sup> P.R. Sharma, "The Matawali Chhetries of Western Nepal" *Himalayan Review* 4 (1971) 45-46.

<sup>18</sup> Chauhan, *op.cit.*, 12

<sup>19</sup> I.S. Chemjong, *History and Culture of Kirat People*, (Kathmandu: Puspa Ratna Sagar, 1967) 70.

<sup>20</sup> Chemjong, *op.cit.*, 58.

<sup>21</sup> Chauhan, *op.cit.*, 12.

<sup>22</sup> Chemjong, *op.cit.*, 80.

<sup>23</sup> Bista, *op.cit.*, 48.

where the orthodox Hinduism did not work, the *Brahmans* invented a new idea of converting the ethnic overlords into high caste Hindu as they were the ruling power in the region, who could provide socio-economic security and ritual superiority for the *Brahmans*. The link between the *Magars* and the Shah dynasty was particularly strong. Prominent *Magars* could be granted the right to wear sacred thread as *Chhetris* as the same way as the *Khasas*.<sup>24</sup> In this way, the hierarchic caste culture moved along the hills eastward with the *Khasas* and *Magars*. But many tribal communities living in the isolated pockets remained relatively independent with their own culture and tradition.

Hinduism and Buddhism, as the base of Nepali culture, had undergone a process of change and adaptation with the tribal *shamanistic* tradition before their final assimilation in Nepal in accordance with the taste and genius of the native population.<sup>25</sup> But in many cases, Hinduism as religious ideology of ruling class elite imposed its framework on various ethnic groups against their taste and interest. However, being closely associated with the ethnic people, both Hindus and Buddhists made themselves flexible and maintained plasticity with the need of time and situation. More interesting is the fact that the people living closely together in the fertile valley of Kathmandu easily merged with one another into the making of the single community called '*Nepala*', which subsequently came to be famous as the *Newars*.<sup>26</sup>

The socio-cultural process undergone in different historical epochs resulted in the evolution of multi-ethnic and multi-cultural society in Nepal. Judging from the above historical trends and dimensions, the three main socio-cultural streams consisted of the *Newar* based in the Kathmandu Valley, the *parbate* or *pahadi* (hill people) of the more rugged hills and the ethnic people of different isolated pockets, who seem to have contributed for the evolution of society and culture in Nepal. The presence of different racial elements points towards a pluralistic culture with influences coming from far and wide producing its own habit and social rules throughout the centuries by means of slow, unceasing process of selection and growth of complexity.

The growth process of Nepali society and culture has undergone various changes with strong

emphasis on continuity. Culture itself is a process through which people with different social and cultural backgrounds modify themselves to suit the need of new situation. All cultures change through time as a result of the transmission, among those who carry them, and through the association and interaction among the people of different social backgrounds. The process of adjusting or adapting results in "continuity as well as change" i.e. while some norms and values continue to persist, new ones replace others. In a country like Nepal, where there are people belonging to different caste and communities, the exchange of ideas and cultures becomes more congenial. Even though the process of assimilation and acculturation may be observed in Nepali context, this does not necessarily lead to the creation of fully homogenous social and cultural setting. Despite involving in the process of adaptation, integration and acculturation, all caste and communities are found tending to form group itself showing as a separate system. As a matter of fact, different cultural groups with their long-standing tradition did not disappear but reappear in a modified form in the context of Nepal. With the emergence of democracy and democratic institution the ethnic awareness has been increased which undermined the social basis of ranked caste system. The trend of forming and strengthening the association clustering of each culture group seems to have gained momentum for the last few years. In this context neither the assimilation process is moving ahead with speed nor does it show any symptoms otherwise. But it is not a surprising fact that every community and culture finds security in conforming to the standard of its value system and the value system seems to change more slowly than other aspects of culture. Assimilation as a striking feature in a multi-ethnic society of Nepal seems to have creating and promoting a "melting pot" situation without losing a specific cultural character of the particular group.

Plurality in the spirit with inter-cultural exchanges and peaceful inter culture/group relation will definitely generate and sustain positive processes to preserve the cultural inheritance in its multiple forms and manifestations. The only pre-requisite for this to happen is to create the atmosphere of providing equal respect and dignity for each culture group in the context of Nepal.

<sup>24</sup> W. Kirkpatrick, *An Account of the Kingdom of Nepal*, (New Delhi: Asian Publication Services, 1975) 123.

<sup>25</sup> Sharma, *op.cit.*, 149.

<sup>26</sup> Bista, *op.cit.*, 174.

**References:**

- Acharya, Babu Ram. *Nepalko Sanskritik Parampara*. Kathmandu: Shree Krishna Acharya, V.S. 2054.
- Bista, D.B. "The Structure of Nepali Society." *Nepal Perspective on Continuity and Change*. Kathmandu: CNAS, T.U. 1989.
- *Fatalism and Development: Nepal's Struggle for Modernization*. Calcutta: Orient Longman Ltd. 1994.
- Chauhan, R.S. *Society and State Building in Nepal*. Kathmandu: Ratna Pustak Bhandar, 1989.
- Chemjong, I.S. *History and Culture of Kirat People*. Kathmandu: Puspa Ratna Sagar, 1967.
- Corvinus, Gudrun. "Prehistoric Discoveries in the Foothills of the Himalayas in Nepal" *Ancient Nepal*. 86-88 (1985).
- Gurung, Harka. *Nepal Social Demography and Expression*. Kathmandu: New Era, 1998.
- Khatry, P.K. *Some Aspects of Nepali Culture*. Kathmandu: Mrs. Punya Khatry, 1989.
- Kirkpatrick, W. *An Account of the Kingdom of Nepal*. New Delhi: Asian Publication Services, 1975.
- Nepal, Nirish. "A Peep into our Past" *Rolamba*. Kathmandu: (1982).
- Pandey, R.N. "Some Aspects of History and Culture of Western Nepal" Ph.D. diss. T.U. 1983.
- Pignede, B. *The Gurungs*. Kathmandu: Ratna Pustak Bhandar, 1993.
- Regmi, D.R. *Ancient Nepal*. Calcutta: Firma K.L. Mukhopadhaya, 1969.
- Regmi, M.C. *Landownreship in Nepal*. California: University of California, 1976.
- Sharma, J.L. "Nepalma Manavjatiko Purkha" *Ancient Nepal*, 61-64 (1980-81).
- *Hamro Samaj Ek Adhayan*. Kathmandu: Sajha Prakashan, V.S. 2039.
- Sharma, P.R. "The Matawali Chhetries of Western Nepal" *Himalayan Review* 4 (1971).
- "Nepali Culture and Society Reflections on Some Historical Currents" *Nepal Perspectives on Continuity and Change*. CNAS, T.U. 1989.
- Thapa, K.B. *Social, Economic and Administrative History of Modern Nepal*. Kathmandu: Mrs. Ambika Thapa, 1988.

## ल्हासा अदालतका डिट्टा महानन्द भट्टराई सम्बन्धी केही लालमोहरहरू

राधेश्याम भट्टराई

श्री ५ पृथ्वीवीर विक्रम शाहदेवबाट डिट्टा महानन्द उपाध्याय भट्टराईलाई प्रदान गरिबक्सेका वि.सं. १९६२ का दुई लालमोहरहरू यहाँ प्रस्तुत गरिन्छ :-

स्वस्ति श्री गिरिराज चक्र चूडामणि नरनारयणेत्यादि विविध विरुदावली विराजमान मानोनत श्रीमन्माहाराजधिराज श्री श्री श्री महाराज पृथ्वीवीर विक्रम जङ्ग बहादुर साहबबहादुर सम्पेर जङ्ग देवाना सदा समरविजयिनाम्

आगे डीट्टा महानन्द पाध्याके साल तमाम् हसवल असुली ल्हासा अदालतको सावीक् सम्बत् १९५८ साल माघ बढी ९ रोजदेवी चैत्र सुदि १५ रोज तक मैन्हा २१२२ का ज्याषर्चबाट जीम्मावारी आयाको जीन्सी र हाल अैन सवाल सनद् बमोजीम् छीनेका भगडाको पटक् बमोजीम डंड जरिवाना दसौद विसौद बक्स्यौनी सलामी वीगो लिलाम विक्री भै आयाको बादी प्रत्येवादीको र वादीको नकलको दस्तुर असुल भै आयाको कैदी वापतीलाई थोकनालाई नेल वनाउँना के र सिधा पर्च के ल्हासा वकील अडा मार्फत जीम्मावारी लेपी आयाको नगदी र नेल वजी तयार भै आयाको समेत नगदी जीन्सीको आम्दानीमा दिनेको सहि छाप पर्चमा लिन्येको सहि छाप बाकीमा तहविल जिम्मा लिन्येको सहि छाप पन्याका वहि बुभने ८ नम्बरका अैन बमोजीमको टीपनस्यहा बमोजीम् ईस्वक सम्बत् १९५९ साल वैसाष बदी १ रोजदेपि ६० साल वैसाष यदी १ रोज तक वर्ष १ ॥ १ को अमानत तहसल तहविल कामकाज गरेको तहरिर मुषिया धनपती जैसी कच्चा वाहेक तपसील बमोजीम्का उना पर्च गरी बाकी नगदी दाम् दाम जीन्सी

थान गती समेत बुभी लिब्युं फारपती गरिवक्स्यौं

तपसील

आम्दानी

नगदी कालामोहर थान	२३२१
सावीक्	
हालको कालामोहर थान्	२३२१
अदालती रकमको	२२५७
डंड	१०१९
जरिवाना	१६३
दसौद	२४०
वीसौद	८०
वक्स्यौनी	६५
सलामी	८
वीगो	१५०
लीलाम् वीक्री	४९३
वादीको दस्तुर	३२
प्रत्येवादिको दस्तुर	४
वादीको नकलको दस्तुर	१
ज्यानमारा मुद्दामा पक्रीयाका जवान् ४ लाई ठोकनालाई जेल वनाउँना र सीधा खर्चके समेत षेस अदालतका आम्दानीले नपुग्दा वकील अडाका कपतान् जीत बहादुर पत्रीछेत्रका ५९ सालका ज्या पर्चबाट जीम्मावारी लेपी आयाको	
कालामोहर थान्	६४
नेल वनाउँना के	३४



फलामको गोटा गयाको	२२
गोलर फलाम चुट्ने के ज्याला समेत गयाको	१२
सीधा पर्चके	३०
कालामोहर थान्	२३२१
जीन्सी फलामे थान्	९
सावीककाला डिट्टा महानन्द पाध्याका सम्बत् १९५८ साल	
माघ बदी ९ रोजदेपी चैत्र सुदि १५ रोजतक् मैन्हा २।२२ का	
ज्या पर्चवाट जीम्मावारी लेपी आयाको नेल जोर	४
हाल कालामोहर थान् ३४ पर्च गरी वनी तयार भै	
आयाको जोर	५
नेल जोर	३
गलफंडी जोर	१
हतकडी जोर	१
नेल जोर	७
हतकडी जोर	१
गलफंडी जोर	१
	९

**वेर्जी**

कालामोहर थान्	२३२१
जीन्सी फलामे थान्	९
नेल जोर	७
गलफंडी जोर	१
हतकडी जोर	१

**मीन्हा**

नगदी ज्या कालामोहर थान	२४७
कैदी थुनुवाहरुलाई सीधा पर्च दीना के १९३९ साल मीती	
वैसाषा बदी ६ रोज १ का सनद बमोजीम जना ५ के सीधा	
पर्च गयाको दर रोजको जनही मासा १॥ ले कालामोहर	
थान	२१३
लोप्सी ... पचडा के मैन्हा ६ के दीन १८० के	४५
वाज्यू जना १ के मैन्हा ६ के दीन १८० के	४५
थुने नोर्सु जना १ के मैन्हा ६ के दीन १८० के	४५
वावु पचडा १ के मैन्हा ६ के दीन १८० के	४५
सेदु पचडा १ के के दीन १३३ के	३३

सोनेल गलफंडी हतकडी जोर ५ बनाउनालाई फलामको मोल २ ज्याला के काला मोहर थान् ३४ मीन्हा दीनु भन्या ६०

साल ज्येष्ठ १४ गते रोज ४ का सनद बनाउनालाई फलामको मोल ३४ गलफंडी हतकडी बनाउंदा गयाको कालामोहर थान् ३४

नेल जोर ३ गलफंडी जोर १ हतकडी जोर १ बनाउनालाई परिद भयाको फलाम पाल २१६ रोजको जोर २ को मोल गयाको डर थान १० ले - ३३

सो नेल गलफंडी हतकडी बनाउंथे फलाम चुट्नेके डर थान गोलमोल समेत गयाको थान् ३३

बाकी नगदी कालामोहर थान्	२०३४॥
जीन्सी थान्	९
नेल जोर	३
गलफंडी जोर	१
हतकडी जोर	१

दापील ल्हासा वकील अडा जीम्मा वकील बमोजीम जना वहादुर पत्री छेत्री बमोजीम नीज अडाका २९ सनद जना मीतीका स्याहा कालामोहर थान् २०३४॥

वैसाष सुदि १५ रोजमा	२९
ज्येष्ठ सुदि १५ रोजमा	३९
आषाढ सुदि १५ रोजमा	४००॥
श्रावण सुदि १४।१५ रोजमा	३०
भाद्र सुदि १५ रोजमा	३४०॥
आसीण सुदि १५ रोजमा	३०३
कार्तिक सुदि १५ रोजमा	३
मार्ग सुदि १५ रोजमा	३३
पौष सुदि १५ रोजमा	३३॥
माघ सुदि १५ रोजमा	३२०॥
फागुण सुदि १४।१५ रोजमा २५	
चैत्र सुदि १४।१५ रोजमा	३३३।

बाकी	
नगदी	X
जीन्सी फलामे थान्	९
नेल जोर	३
गलफंडी जोर	१
हतकडी जोर	१

जीम्मावारी जीम्मा नीज डिट्टा माहानन्द पाध्या वपन मन्त्रन् १९६० साल वैसाष १ गतेदेपीका जमा पचमा जीम्मावारी आमदानी वाधीन गयाको

नगदी	X
जीन्सी थान्	९
नेल जोर	७
गलफंडी जोर	१
हतकडी जोर	१
बाकी	०

लेपौनी छयौनी बक्स्यौनी दैदस्तुर केही तीनु पदैन भन्या ६१ साल मार्ग १० गते बार ४ का २ छापे सनद हुदा

ईती सम्बत् १९६२ साल आश्वीन २५ गते रोज ३ शुम्भ

यो लालमोहरको पछाइपट्टि "मार्फत मु तुलसिनाराम, मार्फत खरिदार दामोदर जोसि, मार्फत सर्दार वीस्नु गोपाल उपाध्याय" लेखिएको छ । डिट्टा महानन्द उपाध्याय भट्टराईलाई प्रदान गरिएको अर्को लालमोहर -

### श्रीदुर्गाज्यू

स्वस्तिश्री गिरिराज चक्रचूडामणि नरनारायणेत्यादि विविध डिट्टावली विराजमान मानोन्नत श्री मन्माहाराजाधिराज श्री श्री श्री माहाराज पृथ्वीवीर विक्रम जङ्गबहादुर साहववहादुर सम्सेर जङ्ग देवानां सदा समरविजयिनाम्

आगे डीट्टा माहानन्द पाध्याके साल तमाम् हसवल असुली ल्हासा अदालतबाट अैन सवाल सन् बमोजीम् छीनेका भगडाको बमोजीम् बक्स्यौनी डंड जरीवाना ईजाहारको दस्तुर दसौद विसौद जीताउंरी वीगो अपुल भै आयाको र सावीक् वाला डीट्टा नरवहादुर चुहारन छेत्रीका सम्बत् १९५८ साल वैशाष वदी १ रोजदेपी माघ बढी ८ रोज ६ तक्का ज्या षर्चबाट जीम्मावारी आयाको समेत नगदी जीन्सीको आम्दानीमा दीनेको सही छाप पचमा लीनेको सही छाप बाकीमा तहवील जीम्मा लीनेको सहीछाप पन्याका वही बुभनेका ८ लम्बरका अैन बमोजीम्को टीपन स्याहा बमोजीम् ईस्वत् सम्बत् १९५८ साल माघ बढी ९ रोजदेपी चैत्रसुदि १५ रोजतक् मैन्हा २।२२ को अमानत तहसील तहविल कामकाज गरेको तहरिर मुषीया धनपती जैसी कच्चा बाहेक तपपील बमोजीम्का ज्या खर्च गरी बाकी नगदी दाम् दाम् जीन्सी थान गंती समेत बुभनीलीञ्ज्यू फारषती गरीबक्स्यौ

तपसील	
आम्दानी	
नगदी ज्या रु.	१४१६॥
सावीक्	X
हालको कालामोहर थान्	१४१६॥
बक्स्यौनी	९१
डंड	२३८॥
जरीवाना	१४
ईजहारको दस्तुर	१६
दसौद	६३२
वीसौद	२९९
जीताउंरि	३७॥
वीगो	८८
जीन्सी	४
सावीक्वाला डीट्टा नरवहादुर चुहानक्षेत्रीका सम्बत् १९५८ साल वैशाष वदी १ रोजदेपी माघ बढी ८ रोजतक मेमले मास समेत मैन्हा १०।७ का ज्या षर्चबाट जीम्मावारी आयाको	
नेल जोर	४
हालको	
षर्च	०
बाकी	
नगदी कालामोहर थान	१४१६॥
जीन्सी नेला जोर	४
दापील ल्हासा वाईके अडा जीम्मा कपतान् जीतवहादुर पत्रीछेत्री बमोजीम् वीज का ५८ सालका स्याहा	
कालामोहर थान	१४१६॥
माघ सुदि १५ रोज २ मा	२९३॥
फागुण सुदि १५ रोज २ मा	४९५ ॥
चैत्र सुदि १४।१५ रोज ३ मा	६२७॥
बाकी	
नगदी	०
जीन्सी नेल जोर	४
जीम्मावारी जीम्मा नीज डिट्टा माहानन्द पाध्या वापत् सम्बत् १९५९ साल वैशाष वदी १ रोजदेवीका ज्या षर्चमा जीम्मावारी आम्दानी बाधिन गयाको	
नगदी	X

जीन्सी ४  
 जीन्सी फलामे नेल जोर X  
 दफे थप् आमदानी स्याहा जाचदा नीस्केको  
 वारीस्को सलामी मोहर १  
 दरदाम्बाट आयाको कालामोहर थान III  
 दापील ठाउँठाउँका रसीद कीत्ता २ के

वंसतपुर भोट तहवील् जीम्मा नाःसुव्वा भक्तवहादुर राजभण्डारी  
 बमोजीम् वीज अडाका ६० साल ज्येष्ठ १ गते रोज ५ का  
 रसीद कीत्ता १ के कालामो III थापाथली नगदी तहवील  
 जीम्मा सुव्वा त्रैलोक्येश्वर लाल बमोजीम् नीज अडाका ६०  
 साल वैसाष २२ गते रोज २ का रसीद कीत्ता १ के मो रु.१  
 बाकी ०

फारष

ईती सम्बत् १९६२ साल आसी २५ गते रोज ३ शुभम्

यो लालमोहरको पछाडिपट्टि "मार्फत मु तुलसी नारान,  
 जाचीबुभी सदाँर रुद्रमान, जाचीबुभी भिकी मुषिया दामोदर  
 जोसि, मार्फत सदाँर वीस्नु गोपाल उपाध्याय, मार्फत परिदार  
 दामोदर जोसि" लेखिएको छ ।

डिट्ठा महानन्द उपाध्यायसँग सम्बन्धित भएकाले राहदानी  
 विपयक पत्र पनि प्रासंगिक ठहर्न्याई यहाँ प्रस्तुत गरिएको छ ।

श्री

श्रीकासि

स्वस्तश्रीभद्राजकुमार कुमारात्मज श्रीकम्पांडर ईन-चीफ जनर  
 ल देवसम्सेर जङ्ग राणा बाहादुरकस्ये पत्रम् ....

आगे चीसापानि गडीका कपतान् टेकवहादुर वस्न्यान् छेत्री के  
 यथोचित उप्रान्त पुर्व रुमजाटार बस्ने वीचारी माहानन्द उपाध्या  
 समेत तपसिल्का मानीस जना ३ तिर्थसम्म जानलाई तेसतर्फका  
 वाटा गरी आयाको छन् तसर्थ नीजहरुको वर्ष वर्ष जाची  
 चिठीपत्र घेला गरी सरासर जान देउ रोक तोक नगर

तपसील

आसामि	जवान	वर्ष	वर्ण
नीज विचारी माहानंद उपाध्या	१	३२	गहुगोरो
नीजको मान्छे पुर्नानन्द पाध्य	१	२४	ऐ
भरीया	१		

ईति सम्बत् १९५६ साल मीती मार्ग बढी ८ रोज १ शुभम्  
 यस पत्रको थालनीमा "श्रीदेवसम्सेर जङ्ग राणावहादुर" भनने  
 छाप लागेको छ भने चिठीको शिरोभागको एक छेउमा "सही  
 जना तिनलाई जाचि चिठीपत्र घेला गरी जान देउ" भनने  
 लेखिएको छ । यस पत्रबाट त्यसबेला भारत जान अनुमति  
 लिनुपर्थ्यो भनेन कुराको पुष्टि हुन्छ ।

डिट्ठा महानन्द भट्टराईलाई वि.सं. १९६१ सालको वालीका  
 लागि भएको पञ्जनीमा पनि ल्हासा अदालतमा नै थमौती  
 भरिएको पत्र

श्री

?

श्री कम्पांडर ईनचीफबाट

उप्रान्त ल्हासा अदालतका डिट्ठा महानन्द भट्टराई के ६१  
 सालका वालीलाई पजनिमा तिमीलाई तेस ल्हासा अदालतमै  
 थमौति गरिवक्सेको छ आफ्ना नाउँमा भयाका सवाल्सनद र  
 जैन बमोजीम् निमक्साँकि काम काज गर्ने काम गर ईति  
 सम्बत् १९६० साल पौष गते १८ रोज ६

यस पत्रको थालनीको "श्री" मा र समाप्तिको "रोज छ" पछि  
 छाप लागेको छ ।

टिप्पणी : माथि उल्लेख गरिएका दुई लालमोहर र दुई पत्रका  
 सक्कलप्रति प्रतिलिपि गर्न मलाई दिनु भएकोमा स्व. डिट्ठा  
 महानन्द भट्टराईका नाति सगरमाथा अञ्चल, खोटाङ जिल्ला  
 अन्तर्गत राणा लामीडाँडा निवासी श्रीरामप्रसाद भट्टराईप्रति  
 आभार प्रकट गर्दछु - प्रस्तुतकर्ता ।

सचिव, राष्ट्रियसभा

**पंजाब प्रोविन्सियल गवर्नमेंट**  
**ऑफिस ऑफ सप्लाय एंड क्वॉरेंटर**  
**लाहौर**

पंजाब प्रोविन्सियल गवर्नमेंट ऑफिस ऑफ सप्लाय एंड क्वॉरेंटर लाहौर में 1915 के 15 अप्रैल को जारी की गई।

यह दस्तावेज़ सप्लाय एंड क्वॉरेंटर के कार्यों के विवरण और उनके द्वारा किए गए कार्यों के विवरण को दर्शाता है।

क्र.सं.	विवरण	मूल्य	कुल
1	सप्लाय	100	100
2	क्वॉरेंटर	200	200
3	अन्य	50	50
4	कुल	350	350

यह दस्तावेज़ सप्लाय एंड क्वॉरेंटर के कार्यों के विवरण और उनके द्वारा किए गए कार्यों के विवरण को दर्शाता है।

यह दस्तावेज़ सप्लाय एंड क्वॉरेंटर के कार्यों के विवरण और उनके द्वारा किए गए कार्यों के विवरण को दर्शाता है।

**पंजाब प्रोविन्सियल गवर्नमेंट**  
**ऑफिस ऑफ सप्लाय एंड क्वॉरेंटर**  
**लाहौर**

पंजाब प्रोविन्सियल गवर्नमेंट ऑफिस ऑफ सप्लाय एंड क्वॉरेंटर लाहौर में 1915 के 15 अप्रैल को जारी की गई।

यह दस्तावेज़ सप्लाय एंड क्वॉरेंटर के कार्यों के विवरण और उनके द्वारा किए गए कार्यों के विवरण को दर्शाता है।

क्र.सं.	विवरण	मूल्य	कुल
1	सप्लाय	100	100
2	क्वॉरेंटर	200	200
3	अन्य	50	50
4	कुल	350	350

यह दस्तावेज़ सप्लाय एंड क्वॉरेंटर के कार्यों के विवरण और उनके द्वारा किए गए कार्यों के विवरण को दर्शाता है।

यह दस्तावेज़ सप्लाय एंड क्वॉरेंटर के कार्यों के विवरण और उनके द्वारा किए गए कार्यों के विवरण को दर्शाता है।

यह दस्तावेज़ सप्लाय एंड क्वॉरेंटर के कार्यों के विवरण और उनके द्वारा किए गए कार्यों के विवरण को दर्शाता है।

श्री काली

श्रीकाली देवी की मूर्ति

उक्त मूर्ति मंडलक माङ्गलिक मूर्ति के २१ भाग का शक्तिपूर्ण मूर्तिमा प्रतिकृति  
 मूर्ति मंडलक माङ्गलिक मूर्ति के २१ भाग का शक्तिपूर्ण मूर्तिमा प्रतिकृति  
 मूर्ति मंडलक माङ्गलिक मूर्ति के २१ भाग का शक्तिपूर्ण मूर्तिमा प्रतिकृति

श्री काली

श्रीकाली देवी की मूर्ति

उक्त मूर्ति मंडलक माङ्गलिक मूर्ति के २१ भाग का शक्तिपूर्ण मूर्तिमा प्रतिकृति  
 मूर्ति मंडलक माङ्गलिक मूर्ति के २१ भाग का शक्तिपूर्ण मूर्तिमा प्रतिकृति  
 मूर्ति मंडलक माङ्गलिक मूर्ति के २१ भाग का शक्तिपूर्ण मूर्तिमा प्रतिकृति

असाध	जवान	वर्ष	या
जीवचारा माहानर इपाध्या	१	३२	महामा
जीविका मन्ड प्रतीक पाध्या	१	२६	३०
जीविका	१		
ईति मन्वित २५ प्रहारा मती मापावरी ८ गज १ मुम			

श्री  
सन् १६६० श्रीसम्बत् ११५५ श्रीवदिसम्बत्  
वले लिखितं तिलके गार लामाडा जेवने चामोहरे लो  
प्या मैले वाइले चि आथाको मोहरे काकी लामित्रको  
वीली आसिकोरको कटिधा सर्वदा मयाया कुसु  
तिगरि रणदवाधा वाइ दिया

# रामधुनि र वनखण्डीबाबा

डा. सोमप्रसाद स्वतिवडा

## नामकरण

पूर्वी नेपालको सुनसरी जिल्लामा पर्ने रामधुनिको धुनि स्थानीय जनविश्वासअनुसार त्रेतायुगका रामायणका पात्र रामले जगाएको हो । यसै जनविश्वासमा यस स्थानलाई रामधुनि भनिन्छ । विगतमा यस स्थानलाई धुनि र धुनि रहेको वनलाई धुनिवन भन्ने गरिन्थ्यो । तर प्रारम्भमा रामायणको पात्र रामले नै जगाएको मान्दै यसलाई रामधुनि भनने लागियो । यसै विश्वासअनुसार सप्तकोशीको छेउछाउमा ऋषिमुनिहरूका प्रशस्तै आश्रमहरू थिए । कोशीकिनारमा विश्वामित्र र कोकाखोलाको शिर शिद्धाश्रममा पनि अन्य ऋषिहरूका आश्रम रहेको जनविश्वास छ । स्थानीय लोकोक्तिअनुसार सिद्धाश्रममा तपस्या गरी बस्ने ऋषिमुनिहरूलाई दानवहरूले दुःख दिएकाले तिनीहरूले दानवको प्रकोपबाट छुटकारा पाउन विश्वामित्रसँग सहयोग मागेका थिए । विश्वामित्रले पनि तिनीहरूको सहयोगार्थ अयोध्याका राजकुमार रामसँग सहयोग मागेकाले राम र लक्ष्मण यस स्थानमा आर्य दानवहरूको विनास र ऋषिमुनिहरूको रक्षा गरेको मान्यता राखिन्छ । त्यहाँबाट फिर्ने क्रममा नै रामले उक्त जङ्गलमा एक रात धुनि जगाएर बसेका र उनले जगाएको धुनिनै हालसम्म पनि निरन्तर रूपमा जलिरहेको जनविश्वास छ ।

रामधुनिको धुनिमन्दिरमा साजको ठूलो मूढा सल्काएर राखिएको

छ । यस स्थानको पूजा गरिने मुख्य विषयवस्तु पनि यही धुनि नै हो । यहाँको मूढा जलेर बनेको खरानीलाई प्रसादको रूपमा निधारमा लगाउने चलन छ । नेपालमा भन्दा पनि उत्तर भारततिर ख्यातिप्राप्त रहेको रामधुनिलाई भारतीयहरूचाहिं धुनिसाहव भन्ने गर्दछन् ।<sup>१</sup> भारतको विहार र बङ्गालतिरबाट वराहक्षेत्र आवतजावत गर्ने बाटामा पर्ने हुँदा भारतीय तीर्थयात्रीहरूसमेत रामधुनिदेखि परिचित भएका हुन् ।

## अवस्थिति

रामधुनि सुनसरी जिल्लाको सिङ्गिया गा.वि.स. वडा नं. २ मा पर्दछ । रामधुनि सुनसरी जिल्लाको पूर्वपश्चिम राजमार्गमा पर्ने भुम्काबजारदेखि करिब सात कि.मी. पश्चिममा अवस्थित छ । सुनसरीको ईनरुवा र चतरादेखि पनि रामधुनिको दुरी त्यतिनै रहेको देखिन्छ । सुनसरी खोलाको पूर्वी भागमा अवस्थित रामधुनिको छेउछाउमा कोशीटप्पू वन्यजन्तु आरक्ष, प्रकाशपुर, राजावास, मधुवन र चतराजस्ता प्रख्यात स्थानहरू रहेका छन् । वराहक्षेत्र र पिण्डेश्वरमहादेवस्थान पनि रामधुनिको नजिकनजिकमा पर्ने अन्य तीर्थहरू हुन् ।

## स्थापना

रामधुनि स्थापना गर्ने श्रेय वनखण्डीबाबालाई दिइएको छ । उनले यहाँ वि.सं १७६० सालमा योगसाधनाका लागि धुनि

१. सुतिश्वामुनिजी उदासिन, "धुनिसाहव", कल्याण तीर्थाङ्क पाँचौँ सं. (२०५६), पृ. १८२ ।

जगाएको विवरण पाइन्छ ।<sup>१</sup> तसर्थ रामधुनिको स्थापना अयोध्याका राजकुमार रामले गराएको मान्ने स्थानीय जनविश्वास तथ्यहीन देखिन्छ । यता उदासीन सम्प्रदायमा वनखण्डीनामका थुप्रै सन्यासीहरू रहेका देखिन्छन् । तसर्थ वनखण्डी कुनै सन्यासीको नाम नभएर एउटा मतको परम्परा हो । वनखण्डीकै नामले पूजिने शिवालयहरू पनि नेपालका विराटनगर र काठमाडौं उपत्यका तथा भारतका विभिन्न स्थानहरूमा पनि पाइएका छन् । तसर्थ धुनिवानको रामधुनि कुन वनखण्डीले स्थापना गराएका हुन् भन्ने कुरामा विवाद सिर्जना हुनसक्तछ । तर पनि यसको स्थापना गर्ने श्रेयचाहिं नेपाली वनखण्डीलाई दिने गरिएको पाइन्छ । यिनी वि.सं. १७०३ देखि १८५८ को बीचका मानिने हुँदा<sup>२</sup> वि.सं.१७६० तिर यिनले रामधुनिको स्थापना गरेको विवरण सान्दर्भिक देखिन्छ ।

रामधुनिको स्थापना मोरङभाडीमा गर्नुको पछाडि विविध कारणहरू रहेका हुन सक्तछन् । तिनीहरूमध्ये प्रमुख कारण मध्यकालताका मोरङक्षेत्र जोगीसन्यासीहरूको पकडमा रहनु पनि एक हो । त्यस बखत यस भेगमा घुमीहिँड्ने मात्र नभएर नित्य रूपमा बस्ने जोगीहरूको संख्या पनि अत्यधिक थियो । त्यसै बेला औलियामठमा औलियाबाबा तथा धरान पिण्डेश्वर मा बाघम्बर र चिताम्बरनामक सिद्ध तथा चमत्कारी बाबाहरू रहेको विवरण पाइन्छ । यी दुई स्थानका बीचमा पर्ने मोरङभाडीमा भने वनखण्डीबाबाले धुनि जगाएर योगसाधन गरेको हुन सक्तछ ।

मध्यकालको उत्तरार्धतिर चतराक्षेत्रमा त जोगीसन्यासीहरूले स्वतन्त्ररूपमा शासन गर्ने गरेको तथा नेपाल एकीकरणपछि पनि उक्त क्षेत्र केन्द्रको अधिन स्वीकार्य गराई जोगीहरूलाई नै शासन गर्न छाडिएको विवरण पाइएको छ ।<sup>३</sup> त्यस्तै ब्रिटिसइन्डिया कालमा भारतका हरिद्वारदेखि नेपालको मोरङप्रदेश हुँदै बङ्गालसम्म लुटीहिँड्ने जोगीहरूको जत्था<sup>४</sup> यस स्थानमा जमेर बस्दै र उनीहरूलाई दिइने हण्डी खाने गरेको देखिने हुँदा यस भेगमा सालैभरि जोगीहरूको चहलपहल भईरहन्थ्यो । तसर्थ पनि वनखण्डीबाबाले उक्त स्थानलाई

योगसाधनाका लागि छनौट गर्नु उपयुक्त थियो । जोगीसन्यासीहरूलाई भोजन गराउनुलाई हिन्दूहरूले पुण्यकर्म मान्ने हुँदा तत्काल चतरामठ र पिण्डेश्वरका नाममा उनीहरूलाई खुवाउनकै लागि समेत प्रशस्त गुठी राखिएको देखिन्छ । मध्यकालताका गुठीबाट प्राप्त हुने हण्डी खाएर नित्य रूपमा बस्ने जोगीहरूको संख्या चतरा, धरान र रामधुनिमा अत्यधिक हुनेगर्दथ्यो । त्यसबेला यी स्थानहरूमा मेलापर्व पनि हर्षबढाईका साथ धुमधामसँग मनाइने गरिन्थ्यो ।

मध्यकालमा विहार र बङ्गालबाट बराहक्षेत्र आवतजावत गर्ने मुख्य बाटो मोरङभाडीबाट नै भएको थियो । यस भेगबाट काठमाडौं उपत्यकातिर समेत जान सकिने हुनाले वनखण्डीबाबाले यसै स्थानलाई धुनि जगाएर योगसाधना गर्ने उपयुक्त स्थानका रूपमा छनौट गरेका थिए ।

सामान्यतया जोगीसन्यासीहरूको मृत्यु भएपछि तिनीहरूको शव उनीहरूकै आश्रम छेउछाउमा समाधिस्त गरी त्यसमाथि शिवलिङ्ग राख्ने तथा शिवालय स्थापना गर्ने चलन छ । तर रामधुनिका वनखण्डीबाबाको समाधिमन्दिर रहेको नपाइने हुँदा उनको मृत्युचाहिं त्यस स्थानमा नभएको हुनसक्ने देखिन्छ । सम्भवतः उनको मृत्यु विराटनगर भेगमा भएकाले यहाँ उनको समाधिमन्दिरका रूपमा वनखण्डीबाबाको स्थापना गरिएको हुन सक्तछ ।

### क्षेत्रफल

सुनसरी धुनिवन करिब एक हजार विगाहाको क्षेत्रफलमा फैलिएको छ । यसको बीचमा नै रामधुनिमन्दिर क्षेत्र भने करिब एक विगाहाजति जमिनमा मात्र अवस्थित छ । उक्त स्थानको मन्दिरक्षेत्रलाई सुरक्षापर्खालले घेरिएको छ, जुन स्थानीय गा.वि.स. र जि.वि.स.को संयुक्त लगानीमा निर्माण गरिएको हो ।

### पूजा एवम् पुजारीप्रथा

रामधुनिमा पूजा हुने मुख्य वस्तु यहाँ निरन्तर रूपमा जलिरहने धुनि हो । उक्त धुनिमा पुजारीले लोककल्याणका लागि विहान

२. सुनिश्चमनिजी उदासिन, "धूनिसाहब", कल्याण तीर्थाङ्क पाँचौं सं. (२०५६), पृ. १८५ ।

३. स्वामी प्रपन्नाचार्य, "नेपालमा उदासीन सम्प्रदायको प्रवेश र परमसिद्ध वनखण्डीबाबा", मर्यादा वर्ष ३, अङ्क ४, २०५५, पृ. १९ ।

४. जनकलाल शर्मा, "बराहक्षेत्र र केही अन्य स्थल", प्राचीन नेपाल संख्या ४, (श्रावण २०२५), पृ. ३० ।

५. बाबुराम आचार्य, श्री ५ वडामहाराजाधिराज पृथ्वीनारायण शाहको संक्षिप्त जीवनी दोस्रो सं., (काठमाडौं श्री ५ महाराजाधिराजको संवाद सचीवालय, राजदरवार, २०६१, पृ. ४२० ।



र वेलुका नित्य रुपमा पूजाआजा गर्ने गर्दछन् । यहाँ सन्यासी नै महन्त र पुजारीसमेत रहेका छन् । सामान्यतया गोला या धुनि सन्यासीहरूसँग सम्बन्धित मानिने हुँदा र यहाँ धुनिमा नै पूजा हुने परम्परा रहेकाले सन्तहरूले नै रामधुनिको पुजारीको काम गरेका हुन् । रामधुनिमा गन्ध, पुष्प, अक्षता, जल र नैवेद्यबाट पञ्चोपचार पढातिले नित्य पूजाआजा हुने गर्दछ । हरेक औंसी र पूर्णिमा, कार्तिक, माघ, जेष्ठ र फाल्गुणपूर्णिमा, श्रीपञ्चमी, चैत्राष्टमी, शिवरात्रि, कृष्णाष्टमी, विवाहपञ्चमी र रामनवमीमा चाहिँ यहाँ विशेषपूजा हुने पर्वहरू हुन् । यहाँको भव्य रुपमा विशेषपूजा हुने र मेला लाग्ने अवसरचाहिँ रामनवमी हो ।

रामधुनिको पूजाखर्च गुठीसंस्थानले व्यहोर्ने गरेको छ । गुठीसंस्थानको मिति २०५३।१।२ को निर्णयअनुसार यस स्थानका लागि पूजाखर्च वृद्धि गरी वार्षिक रु. ९,६६०।- निम्नानुसारले छुट्याउने गरिएको छ ।<sup>६</sup>

नित्यपूजा वार्षिक	रु. १८००।-
अखण्डवति वार्षिक	रु. ६४००।-
पर्वपूजा वार्षिक	रु. १३८०।-
जम्मा	रु. ९६६०।-

रामधुनिका महन्त एक, पुजारी एक र अर्दली चार समेतका कर्मचारीलाई मासिक रु. ८००।-, ५००।- र ४००।- का दरले वार्षिक खान्क खर्च रु. ३४, ८००।- समेत गुठीसंस्थानले निकास दिने गरेको छ । रामधुनिका लागि दिइने जोगीसन्यासीहरूलाई खुवाउने हण्डीको संख्या प्रतिहण्डी रु. ९।- का दरले ३५०५।- हुन आउँछ । यसका साथै गाईको खाना, दान र औषधि तथा मन्दिरमा बत्तिको व्यस्थाका लागि समेत गुठीसंस्थानबाट निश्चित रकम निकास दिने चलन छ ।

रामधुनिमा पुजारी र महन्त दुवै प्रकारका कर्मचारीहरू रहने व्यवस्था छ । यहाँका महन्त र पुजारी दुवै पद स्थानीय चौधरीहरूले लिएको छन् । रामधुनिमन्दिरको रेखदेख र अन्य व्यवस्था महन्त गर्दछन् भने पुजारीले चाहिँ पूजाआजा गर्दछन् ।

६. गुठीसंस्थानबाट प्राप्त विवरणअनुसार ।

७. उदासीन, पूर्ववत नं. १, पृ. १८५ ।

८. लक्ष्मी आचार्य, देशको माटो देशको ढुङ्गा भाग-२, (धरान: धरान नगरपञ्चायत, २०३०), पृ. २०१ ।

वि.सं. २००७ सालभन्दा अगाडि रामधुनिमा पञ्जावी महन्तहरू रहेको बताइन्छ । तर देशमा प्रजातन्त्र आएपछि भने गुठीको जमिन श्री ५ को सरकारले लिएको र रामधुनिको आमदानी कम भएकोले यहाँका पञ्जावी महन्तहरू अन्यत्रतिर गए । त्यसपछि भने यहाँ स्थानीय चौधरी जातको सन्यासीहरूले महन्तको पद सम्हालेको पाइन्छ । रामधुनिमा पञ्जावी महन्तहरूले छाडेको गुरुनानकसम्बन्धी पञ्जावी भाषाको एउटा पुस्तक अहिले पनि दरवामन्दिरमा पूजाआजा गरेर राखिएको छ ।

रामधुनिमा नित्य रुपमा साजको मुढा जलिरहेको हुने गर्दछ । यसका लागि आवश्यक पर्ने मुढाहरू कन्नाघरमा संग्रह गरेर राखिएको छन् । किंवदन्तीहरूमा वनखण्डीवावाका समयमा सिंह तथा हात्तिले धुनिका लागि मुढाहरू ल्याउँथे भन्ने गरिन्छ ।<sup>७</sup> त्यस्तै यहाँ बालिएका मुढा आफैँ धुनितिर सरेर बल्दथे भन्ने पनि जनविश्वास छ ।<sup>८</sup>

रामधुनिमा एउटै साजको मुढा निरन्तर रुपमा धुवाउँदै जलिरहेको हुन्छ । सुकेको साजको मुढा एकपटक बल लागेपछि पुरै बलिनसकि ननिभ्ने हुँदा त्यसको आगो ननिभ्ने गरेको हो । जल्दैगरेको मुढा जलेर सकिनलाग्दा पुन त्यहाँ अर्को मुढा सल्काएर राखिन्छ । यदि यहाँको धुनिको आगो निभेमा धरान पिण्डेश्वरको अखण्डवतिको आगो ल्याएर अखण्डवति बाल्नुपर्ने भएकाले यी दुवै स्थानका बीचमा अन्तर्सम्बन्ध रहेको प्रष्ट हुने गर्दछ ।

### मेलापर्व

रामधुनिमा मेलापर्व लाग्ने कैयौँ अवसरहरू छन् । तिनीहरूमा प्रत्येक औंसी र पूर्णिमा, वडादसैं, तिहार, श्रीपञ्चमी, चैत्राष्टमी, शिवरात्रि, कृष्णाष्टमी, रामनवमी र विवाहपञ्चमी पर्दछन् । रामधुनिमा रामनवमी बाहेकका अन्य अवसरहरूमा मन्दिरमा विशेषपूजाको व्यवस्था गरिए पनि स्थानीय मानिसहरू मात्र आएर पूजाआजा गर्ने गर्दछन् भने टाढाटाढाका तीर्थयात्रीहरू चाहिँ यस्ता मेलापर्वहरूमा यहाँ आउने गरेको पाइँदैन । विशेष गरी कार्तिकपूर्णिमाका अवसरमा चाहिँ भारतबाट वराहक्षेत्रको तीर्थयात्रा गर्न आउने यात्रीहरूसमेत रामधुनिसम्म पनि पुगेर पूजाआजा गर्ने गर्दछन् ।

रामधुनिमा ठूलो मेला लाग्ने एउटा मात्र अवसर रामनवमी हो । उक्त दिन रामको जन्म भएको मानिने हुँदा रामसँग सम्बन्धित यस तीर्थमा टाढाटाढादेखिका तीर्थयात्रीहरू जम्मा हुने गर्दछन् । रामधुनिमा चैत्रकृष्णअष्टमीदेखि नै रामनवमीमेला सुरु भएर चैत्रकृष्णदसमीसम्म जम्मा तीन दिन लाग्ने गर्दछ । धार्मिक कृत्यहरू गर्न, संस्कारहरू सम्पन्न गर्न, मनोरञ्जन गर्न र आफन्तहरूसँग भेटघाट गर्न समेत मानिसहरू रामधुनिको रामनवमीमेलामा भेला हुने गर्दछन् । ती दिनहरूमा यहाँ दिउँसो मेला भर्ने र रातको समयमा रामगाथासम्बन्धी भजनकिर्तन गर्ने चलन छ । यस बाहेकका दिनहरूमा चाहिँ रामधुनि प्राय सुनसान नै रहने गर्दछ ।

### पुरातात्विक अवशेषहरू

रामधुनिमा ज्यादा पुराना पुरातात्विक अवशेषहरू पाइएका छैनन् । यहाँका प्रमुख पुरातात्विक वस्तुहरूमा धुनिमन्दिर, कन्नाघर, दरवारमन्दिर, महन्तनिवास, चन्द्रमन्दिर, धर्मशाला, गौशाला र इनार पर्दछन् । यिनीहरू सवै वि.सं. १७६० यतामात्र बनेको मानिन्छन् । तर पनि ऐतिहासिक एवम् सांस्कृतिक दृष्टिले यिनीहरू ज्यादै महत्वपूर्ण छन् ।

रामधुनिको केन्द्रविन्दु यहाँको धुनिघर हो । धुनिघर सामान्य शिखरशैलीमा निर्मित छ । यसको वरन्डा भने ढलाई गरेर निर्माण गरिएको देखिन्छ । यसलाई अन्तिमपटक वि.सं. २०४५ सालमा जीर्णोद्धार र पुननिर्माण गर्दा यस्तो स्वरूप दिइएको हो । यसका शिखरबाहेक अन्य भागहरूचाहिँ प्राचीन शिखरशैलीसँग मिल्दाजुल्दा देखिँदैनन् । धुनिमन्दिरभित्र एउटा वेदिका माथि निरन्तर रूपमा धुनि बाल्ने गरिन्छ । यस मन्दिरको गर्भगृहको बारिपट्टिको वरन्डालाई प्रदक्षिणापथका रूपमा प्रयोग गर्ने चलन छ ।

रामधुनिमा धुनिमन्दिरको पश्चिमतिर दरवारमन्दिर पर्दछ । लङ्गैटमन्दिर समेत भनिने<sup>९</sup> यो मन्दिर धुनिमन्दिरतिर नै फर्किएको छ । अति सामान्य र सानो दुई तलाको यस मन्दिरको गर्भगृहमा चन्द्र, सिंह र दुर्गाका अर्वाचीन र साना मूर्ति तथा शिवलिङ्गहरू राखिएका छन् । यसको माथ्लो तलामा चाहिँ फलामको एउटा

चिम्टा राखिएको छ । वनखण्डीबाबाको मानिने उक्त चिम्टालाई मनचिन्तेचिम्टा पनि भनिन्छ ।<sup>१०</sup> वनखण्डीबाबाले यसै चिम्टाका सहायताले मनमा सोचेका कुरा पुऱ्याउँथे भन्ने मान्यतामा यसलाई यस्तो नाम दिइएको हो । धुनिवानको यो मन्दिर कहिले स्थापना गरिएको हो भन्ने कुरा स्पष्ट हुनसकेको छैन ।

रामधुनिको कन्नाघर र महन्तनिवास हालसालैमात्र पुननिर्माण गरिएका हुन् । विगतमा भैँ तिनीहरू हाल पनि काठले बनेका छन् । कला एवम् पुरातत्वका दृष्टिले तिनीहरू त्यति महत्वपूर्ण देखिँदैनन् । रामधुनिका गौशाला र धर्मशाला भने कालक्रमले गर्दा जीर्ण भई भत्किएका छन् । यिनीहरू पनि राणाकालको प्रारम्भतिर निर्माण गरिएका मानिन्छन् । यता चन्द्रमन्दिर भने राणाप्रधानमन्त्रि चन्द्रशमशेरले निर्माण गराएको मानिन्छ ।

पुरातात्विक दृष्टिले रामधुनिको एउटा पुरानो इनार निकै महत्वपूर्ण मानिन्छ । धुनिमन्दिरको दक्षिणपश्चिममा अवस्थित उक्त इनार निकै पुरानो पनि प्रतित हुने गर्दछ । जमिनबाट करिब पाँच फिट उठाएर निर्माण गरिएको यस इनारको व्यास तीन मिटर छ भने यसको वरिपरि १५० फिट परिधिको आँगन पनि निर्माण गरिएको देखिन्छ । पक्की ईटाबाट निर्मित यो इनार यस भेगको सवैभन्दा ठूलो र पुरानो मानिन्छ । सम्भवत यो इनार शाहकालको प्रारम्भतिर बनेको हुन सक्तछ ।

धुनिमन्दिरको उत्तरतिर एउटा सानो पोखरी छ । प्राय कमल फूलिरहने यो पोखरी वनखण्डीबाबाले कमण्डलु राख्ता बनेको मानिन्छ । उचित रूपमा मरम्मत सम्भार नगरिएको यो पोखरी निकै फोहर देखिन्छ र सालिन्दा पुरिँदै पनि गईरहेको छ ।

### वनखण्डीबाबा

नेपाल र भारतमा वनखण्डीबाबासम्बन्धी निश्चित परम्परा रहेका पाइने हुनाले विगतमा थुप्रैजना वनखण्डीबाबाको अस्तित्व रहेको पाइन्छ । तिनीहरूमध्ये रामधुनि स्थापना गर्ने वनखण्डी नेपालीबाबा थिए भन्ने विवरण माथि नै दिइएको छ । पाँचथरको पैयुँवासमा सुवेदी थरका ब्राह्मणकूलमा जन्मिएका नेपाली

९. लङ्गैटको अर्थ स्थानीय भाषामा लँगौटी भन्ने हुन्छ । यो मन्दिर निकै सानो भएको यसलाई यस्तो नाम दिइएको हो । सामेप्रसाद खतिवडा, बराहक्षेत्रका पवित्र परम्पराहरू (अ.प्र. विद्यावारिधि शोभप्रबन्ध), (काठमाडौँ, त्रि.वि. मानविकी डीनको कार्यालय, २०६०), पृ. २३६ ।

१०. लङ्गैटको अर्थ स्थानीय भाषामा लँगौटी भन्ने हुन्छ । यो मन्दिर निकै सानो भएको यसलाई यस्तो नाम दिइएको हो । सामेप्रसाद खतिवडा, बराहक्षेत्रका पवित्र परम्पराहरू (अ.प्र. विद्यावारिधि शोभप्रबन्ध), (काठमाडौँ, त्रि.वि. मानविकी डीनको कार्यालय, २०६०), पृ. २३६ ।

वनखण्डीबाबाले ढाकाका गुरु संस्था साहबाट उदासीन मतको दिक्षा लिएको उल्लेख पाइन्छ ।<sup>११</sup> पछि यिनले मोरङभाडीमा योगसाधनाका लागि धुनि जगाएर रामधुनि स्थापना गरेका थिए ।

नेपालमा वनखण्डीबाबालाई सिद्धबाबाका रूपमा लिने गरिन्छ । उनी सिद्ध भएकाले नै टाढाटाढादेखिका जोगीसन्यासीहरू यिनको दर्शन गर्न यहाँ आउने गरेको उल्लेख पाइन्छ । एक विवरण अनुसार उनका समयमा भारतको अमृतसरतिरबाट प्रियतमबाबानामक एकजना सन्यासी अनेक प्रकारका कष्टहरू व्यहोर्दै रामधुनि आएर यी बाबाको दर्शन गरेका थिए । उनलाई वनखण्डीबाबाले आफ्नो धुनिको खरानी डल्लो पारेर उपहार स्वरूप दिएको उल्लेख पाइन्छ । उदासीन अखडाहरूमा गोलासाहव नामले ससम्मान पुजिने वस्तु यिनै वनखण्डीबाबाले प्रियतमबाबालाई दिएको खरानीको डल्लो मानिन्छ ।<sup>१२</sup> तसर्थ वनखण्डीबाबाका कारण रामधुनिको ख्याति भारतको ठूलो क्षेत्रसम्म पनि फैलिएको देखिन्छ ।

रामधुनिमा धुनि जगाएर वसेका वनखण्डीबाबा जीवनको अन्त्यतिर कता गए या उनको मृत्यु कहाँ भयो भन्ने कुरा हालसम्म स्पष्ट हुन सकेको छैन । उनको रामधुनिमानै मृत्यु भएको भए उनका नाममा यहाँ समाधिमन्दिर बनाइएको हुनुपर्ने हो । तर रामधुनिमा कुनै पनि प्रकारका समाधिमन्दिरहरू रहेका छैनन् । यता विराटनगरमा चाहिँ वनखण्डीबाबाका नामले प्रख्यात एउटा शिवालय रहेको छ । तसर्थ आफू खान औषधि नै रुचाउने वनखण्डीबाबा जीवनको अन्तिम समयतिर वर्तमानको विराटनगरस्थित एउटा आँपवगैचामा कुटी बनाएर बस्न लागेका र उनको मृत्यु त्यहीं भएको उनका नाममा न्यस स्थानमा वनखण्डीशिवालय स्थापना गरिएको हुन सक्तछ ।

### शारांस

मुनसरीको सिंगियास्थित मोरङभाडीमा रहेको रामधुनि नेपालका वनखण्डीबाबाले स्थापना गराएको मानिन्छ । यहाँ उनले वि.सं. १७६० तिर योगसाधनाका लागि धुनि जगाएका थिए, जुन स्थान पछि गएर रामधुनिका नामले प्रख्यात हुनपुग्यो । उदासीन मतको अखडाका रूपमा वि.सं. २००७ सालसम्म पनि

११. प्रपन्नाचार्य, पूर्ववत नं. ३, पृ. १७ ।

१२. प्रपन्नाचार्य, पूर्ववत नं. ३, पृ. १६ ।

१३. प्रपन्नाचार्य, पूर्ववत नं. ३, पृ. १७ ।

१४. आचार्य, पूर्ववत नं. ८, पृ. २०१ ।

रामधुनिमा सन्यासीहरूको निकै भीडभाड हुने गर्दथ्यो । तर पछि यहाँ दिइने हण्डी कटौती गरिएकाले खानपिनको अभावमा यहाँको जोगीसन्यासीहरू अन्यत्र सर्न पुगे । यसबाट रामधुनिको चहलपहल कम हुँदैगयो ।

उत्तर भारतको ठूलो क्षेत्रमा ख्याति कमाउन सफल रामधुनि मुनसरीको वराहक्षेत्र, चतरामठ र पिण्डेश्वरको नजिकमा पर्दछ । यसको परम्परागत सम्बन्ध भने पिण्डेश्वरबाबासँग जोडिएको छ । यता विराटनगरस्थित वनखण्डी महादेवलाई पनि रामधुनिका वनखण्डीबाबासँग सम्बन्धित गराउने परम्परा छ । देवप्रतिमाहरूको अभाव रहेको उक्त स्थान धुनि र यहाँका पुराना परम्पराहरूका कारणले नै प्रख्यात हुन पुगेको छ । विगतमा यहाँ तीर्थयात्रिहरूको निकै भीडभाड हुने गरेकोमा विस्तारै यस स्थानमा तीर्थयात्रा गर्न आउने मानिसहरूको संख्या पनि कम हुँदै गएको छ ।

### सन्दर्भ ग्रन्थसूची

आचार्य, बाबुराम, श्री ५ बडामहाराजाधिराज पृथ्वीनारायण शाहको सक्षिप्त जीवनी, दोश्रो सं., काठमाडौँ: राजदरवार, २०६१

आचार्य, लक्ष्मी, देशको माटो देशको दुःख भाग-२, धरान: धरान नगरपञ्चायत, २०३०

उदासीन, सुतीक्ष्णमुनि, "धूनीसाहव", कल्याण तीर्थाङ्ग, पाँचौँ सं., गोरखपुर: गीताप्रेस, २०५६, पृ. १८५ ।

खतिवडा, सोमप्रसाद, वराहक्षेत्रका पवित्र परम्पराहरू, (अ.प्र. विद्यावारिधि शोधप्रबन्ध), काठमाडौँ, त्रि.वि. मानविकी डीनको कार्यालय, २०६० ।

शर्मा, जनकलाल, "वराहक्षेत्र र केही अन्य स्थल", प्राचीन नेपाल संख्या ४, काठमाडौँ: पुरातत्व विभाग, श्रावण २०२५, पृ. २७-३६ ।

स्वामी, प्रपन्नाचार्य, "नेपालमा उदासीन सम्प्रदायको प्रवेश र परमसिद्ध वनखण्डीबाबा" मर्यादा वर्ष-३, अङ्क-४, धरान: पिण्डेश्वर क्याम्पस, २०५४-५५, पृ. १५-२१ ।

ह्यामिल्टन, एफ.वी., एन् एकाउन्ट अफ् द किंगडोम अफ नेपाल, न्यू दिल्ली: एसियन एजुकेशन सेन्टर १९९७

## श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहदेखि श्री ५ गीर्वाणयुद्ध विक्रम शाहका पालासम्मका भारदारी सभा (मन्त्रीपरिषद्) हरु

- चन्द्रप्रसाद त्रिपाठी

श्री ५ पृथ्वीनारायण शाह, वि.सं. १७९९ चैत्र २४ मा नर भूपाल शाहको स्वर्गारोहण (पंत: २०४१ पृ. २४३) पश्चात गोरखाको राजगद्दीमा बसे । राजा हुने वित्तिकै उनले नेपालको एकीकरण अभियानलाई अघि बढाउन आवश्यक पर्ने हातहतियार जुटाउने उद्देश्यले बनारसको भ्रमण गरे । वि.सं. १८०० को चैत्रको अन्त्यतिर उनी काशी/बनारसबाट फर्की सकेको बुझिन्छ । हातहतियार जुटाएपछि भारदार एवं सैनिक संगठन तिर ध्यान दिन थाले । पृथ्वीनारायण शाहले गद्दी आरोहण गर्ने वित्तिकै आफ्ना माहिला भाई महोद्वाम कीर्ति शाहलाई चौतरिया पदमा नियुक्त गरिसकेका थिए तापनि केही वर्ष पहिले काजी भीमराज पाँडेको मृत्यु भएदेखि नै गोरखाको काजी पद खाली नै थियो । सैनिक संगठनमा सुदृढीकरण गर्नु पर्ने भएकोले अत्यन्त योग्य व्यक्ति छान्ने काजी पदमा नियुक्त गर्नु पर्ने अवस्था थियो । बनारस जाँदा सँगै गएका विराज वखेतीलाई काजी पद दिने विचार पृथ्वीनारायण शाहले बनाई सकेका थिए (आचार्य: २०२४ पृ. २१६) । तर जनता र छिमेकी राजाहरू समेतको राय सल्लाह लिएर योग्य व्यक्तिलाई काजी पद लिने गोरखाली परम्परा अनुसार आफ्ना भाइ भारदार र जनतासँग सुभाब र बाइसे चौविसे मित्रहरूको सल्लाह लिँदा कालु पाँडेले आफ्नो योग्यता प्रदर्शन गरि सकेकाले (आचार्य: २०२४, पृष्ठ २१६) आफ्नो ईच्छा विराज वखेती प्रति हुँदाहुँदै पनि उनले कालु पाँडेलाई नै काजी पदमा नियुक्त गरे (आचार्य: २०२४ पृष्ठ २१९) । कालु पाँडेको नियुक्तिको मिति निश्चित छैन । पृथ्वीनारायण शाह वि.सं.

१८०० को चैत्रमा काशीबाट फर्केर गोरखा आइपुगेका थिए । काशीबाट फर्केपछि यो काम तुरुन्तै भएको थियो । संभवतः वि.सं. १८०१ को श्रावणमा नुवाकोट अभियानमा गोरखाली फौज खिन्चेत गएका र आश्विन १४ गते नुवाकोट विजय गरेका थिए । नुवाकोटको महत्वपूर्ण जितको साथै अन्य कतिपय युद्धहरूमा सफलता प्राप्त गरेपछि वि.सं. १८१४ जेष्ठ १९ गते कीर्तिपुरको पहिलो पटकको युद्धमानै कालु पाँडेले वीर गति प्राप्त गरे (भण्डारी: पूर्णिमा, अंक ५०, पृष्ठ ७) । कीर्तिपुरको यस युद्धमा गोर्खाले कालु पाँडे लगायत धेरै होनहार सैनिकहरू गुमाउनु पर्‍यो । यसको दुई वर्षसम्म कुनै लडाईं हुन सकेन । कालु पाँडेले वीरगति प्राप्त गरेपछि दलमर्दन शाह चौतरिया पदमा थप गरिए भने दलजित शाह र शूरप्रताप शाहलाई काजी बनाइयो ।

दलमर्दन शाह चौतरिया र दलजित एवं शूरप्रताप शाह काजी पदमा नियुक्त भएको मिति निश्चित छैन । मकवानपुरमा आक्रमण गर्नु अघि काभ्रे र पलाञ्चोकमा अधिकार गर्दा यिनीहरूले उपर्युक्त पदमा नियुक्ति पाइसकेको देखिएको छ । वि.सं. १८१६ असार-माघमा यी इलाकाहरू पृथ्वी नारायण शाहले अधिकार गरेका थिए । (भण्डारी: पूर्णिमा ११, पृष्ठ ३२) । यसर्थ वि.सं. १८१६ को शुरुतिर यिनीहरूको नियुक्ति भएको देखिन्छ ।

वि.सं. १८१९ मा पृथ्वीनारायण शाहले मकवानपुरमा आक्रमण गर्ने योजना बनाए । यस कामको लागि सैनिक सुदृढीकरण

अभू आवश्यक थियो। यसैले प्रचलित “मरवट प्रथा” अनुसार पालन पोषण र शिक्षा दिइएका काजी कालु पाँडेका छोरा वंशराज पाँडेलाई वि.सं. १८१९ सालमा काजी पदमा नियुक्ति दिए (आचार्य: २०२५, पृष्ठ ४०२)। वंशराजले आफ्ना स्वर्गीय पिता कालु पाँडेको विंडो पाएता पनि, शुरुमा मुख्य काजीको हैसियत पाएको जस्तो बुझिदैन। क्रमशः उनको प्रभाव वृद्धि भइरहेको थियो। विभिन्न लडाईंमा सफलता पाए पनि वि.सं. १८२८ मा बेनीमा पर्वतका राजा कीर्तिवम मल्लले यिनलाई बन्दी तुल्याए। शत्रुको नजरबन्दीमा परेता पनि पृथ्वीनारायण शाहले उनलाई काजी पदबाट हटाएका थिएनन्। वि.सं. १८३१ माघमा पृथ्वीनारायण शाहको स्वर्गारोहण भै प्रतापसिंह शाहको राज्यारोहण हुँदा वंशराज बेनीमा बन्दी नै थिए।

श्री ५ प्रतापसिंह शाहको राज्यारोहणको साथ नेपालको भाइभारदार एवं काजी मण्डलमा पनि प्रभावकारी परिवर्तन देखा पर्दछ। राजा प्रतापसिंह शाह र उनकी रखौटी (पाटने काजी कालीदासकी छोरी) स्वरूपसिंह कार्की र ब्रजनाथ पौडेलको पूर्ण प्रभावमा पर्दछन् र यिनीहरूकै सल्लाहबाट सबै कुरा हुन थाल्दछ। ब्रजनाथ र स्वरूपसिंहको नियतसँग पृथ्वीनारायण शाह सशक्त थिए (आचार्य: २०२५, पृष्ठ ६३२)। तर प्रतापसिंहले यिनीहरूलाई विश्वास गरेर यिनीहरूकै सल्लाहले चौतरिया महोद्वाम कीर्ति शाह देश निकाला गरिए। दलजित शाह र बहादुर शाह कैद गरिए र केही समयपछि बेतिया पठाइयो। राज्य संचालनमा ब्रजनाथ र स्वरूपसिंहको मुख्य हात रहेतापनि वावुराम आचार्यले उल्लेख गरे भैं मुख्य मन्त्री वा मुख्तियार पदमा ब्रजनाथ नियुक्त भएका थिए भन्ने आधार भेटिदैन (भण्डारी: पूर्णिमा ५१, पृष्ठ २) स्वरूपसिंहलाई भने पृथ्वीनारायण शाहको स्वर्गारोहणको ७ महिनापछि तथा वि.सं. १८३२ भाद्र २ गतेको एउटा पत्रमा (पंत: पूर्णिमा-१९, पृष्ठ २७/२८) र वि.सं. १८३३ को लालमोहरमा (पुरातत्व पत्र संग्रह: २०१८, दोस्रो भाग, संख्या ५७, पाण्डे २०३४: पृष्ठ ५६ रेग्मी-१९७५, पृष्ठ २७२) काजी भनिएको छ। यसर्थ प्रतापसिंह शाहको राज्यारोहण पछि ब्रजनाथ राजगुरु कै रूपमा रहेको र स्वरूपसिंह चाहि काजी भएको देखिन्छ।

वि.सं. १८३३ को शुरुतिर वंशराज पाँडे बेनीबाट छुटेर आए। त्यसै साल भाद्र बदि रोज ६ मा स्वरूपसिंह र वंशराज समेतलाई मुलुकी देवानमा नियुक्ति गरियो (इतिहास प्रकाश, भाग १,

पृष्ठ ९२, रेग्मी १९७५, पृष्ठ २७२)। दिल्लीरमण रेग्मीले यस समयको मन्त्रीमण्डलमा स्वरूपसिंह कार्की मूलकाजी, ब्रजनाथ पौडेल, काजी, वंशराज पाँडे काजी, शक्तिवल्लभ अर्याल काजी पदमा थिए। (रेग्मी: १९७५, पृष्ठ १७३) भन्ने उल्लेख गरेतापनि इतिहास प्रकाशको सोप्रमाणबाट ब्रजनाथ राजगुरुमा, स्वरूपसिंह कार्की र वंशराज पाँडे मुलुकी देवान पदमा रहेको पाइन्छ। शक्ति वल्लभको पद के थियो निश्चित छैन। प्रतापसिंह शाह वि.सं. १८३४ मंसिर ६ गते परलोक हुँदा (पंत: पूर्णिमा १९, पृष्ठ ३७)। सम्म उपर्युक्त मन्त्रिमण्डल कायम रह्यो।

प्रतापसिंह शाहको स्वर्गारोहणपछि बालक रणबहादुर शाह गद्दीमा बसे। बेतियामा रहेको बहादुर शाहलाई रणबहादुर शाहको नामबाट प्रतापसिंह शाहको मृत्युको खबर पत्र वि.सं १८३४ मंसिर ९ मा पठाइयो। यो खबर पाएपछि दलमर्दन शाह र बहादुर शाह बेतियाबाट काठमाडौं तर्फ हिंडे। दलमर्दनलाई पर्सामा छाडेर बहादुर शाह भीमफेदी आइपुगे। उनलाई त्यही रोकन काठमाडौंबाट दिनदिनै पत्रहरू पठाइए। महारानी शोकाकुल अवस्थामा थिइन्। तापनि बहादुर शाहलाई फिकाउन चाहन्थिन्। यस समयमा स्वरूपसिंह कार्की पूर्व किराँत प्रदेशतिर दौडाहामा गएका थिए। दरवारमा ब्रजनाथ पौडेल र परशुराम थापाको बोलवाला थियो। ब्रजनाथ पौडेल महारानीलाई सती पठाएर बहादुर शाहलाई विदेश मै रोकी साढे दुई वर्षका रणबहादुर शाहलाई गद्दीमा राखी मनोमानी गर्ने प्रयासमा थिए भने ब्रजनाथको नियत बुझेकी राजेन्द्रलक्ष्मी सती नगई बहादुर शाहलाई समेत फिकाउने प्रयासमा रहेकी थिइन् तथा दरवार बहादुर शाहलाई काठमाडौं ल्याउने विचार भएकोले बीचमा खटपट भएतापनि उनी काठमाडौं भित्रिए। तर उनी काठमाडौं आइपुगेको मिति एकीन छैन। संभवतः १८३४ मंसिरको अन्त्यतिर होला। राजेन्द्रलक्ष्मी बालक राजा रणबहादुर शाहको मुख्तियार भइन्। बहादुर शाहले उनलाई सहयोग दिन थाले। यही समयमा ब्रजनाथ पौडेल जातिच्युत गरी देश निकाला गरिए र परशुराम थापा कैद गरिए। राजधानीका यी घटनाहरू थाहा पाएर स्वरूपसिंह कार्की किराँत प्रदेशको दौडाहाबाटै मुगलानतिर भागे। महोद्वामकीर्ति शाह र दलमर्दन शाहलाई बेतिया र काशीवास जाने आज्ञा पठाइयो। नयाँ भारदारी गठन गरियो। यस भारदारी मण्डलमा दलजित शाह चौतरिया, वलभद्र शाह (महोद्वामकीर्तिका माहिला

छोरा), सर्वजित राना, वंशराज पाँडे र श्रीहर्ष पन्थ काजी पदमा नियुक्त भए । प्रतापसिंह शाहको स्वर्गारोहणको ठीक १ महिनापछि १७ डिसेम्बर १७७७ मा रणबहादुर शाहको राज्याभिषेक भएको थियो (आचार्य: २०२२ (क): पृष्ठ ७७) । संभवतः यसै दिन उक्त भारदारी मण्डलको पनि नियुक्त भएको थियो ।

सात आठ महिना जति महारानी राजेन्द्रलक्ष्मी र कुमार बहादुर शाह बीच मेलमिलापको वातावरणमा राजकाज चल्थो । राजेन्द्रलक्ष्मी र बहादुर शाह दुवै कडा व्यक्तित्व र क्षमता भएका व्यक्ति थिए । दुवै एकमत हुन सकेनन्, फूट पैदा भयो । दलजित शाहको सहयोग लिई बहादुर शाहले वि.सं. १८३५ भाद्र १९ गते राजेन्द्रलक्ष्मीलाई गंभीर आरोप लगाई कैद गरे (आचार्य: २०२२(क), पृ. ७७/७९ र पंत: पूर्णिमा २० पृ. ३१०) । वि.सं. १८३५ भाद्र सुदि ११ रोज ४ मा काजी सर्वजित राना काटिए । यसरी सम्पूर्ण शक्ति हातमा लिएपछि बहादुर शाह चौविसी राज्य जित्नतिर लागे । लमजुङ्ग, पर्वत, तनहुँका लडाइमा स्वयं बहादुर शाह पनि गोरखातिर गएको बेला काशीबाट महोद्दामकीर्ति शाहलाई बोलाइयो । काजी बलभद्र शाह आफ्नो पिताको आगमनको विरोध होइन समर्थन गर्न पुगे । राजेन्द्रलक्ष्मीलाई कारावासमुक्त गरियो। वि.सं. १८३६ आषाढ १० मा बहादुर शाह र दलजित शाह विदेशतिर भागे । श्रीहर्ष पन्थ डामिएर देश निकाला भएकाले तनहुँमा गई रहन थाले । काजी वंशराजपाँडे र सदाँर शिवनारायण खत्री, बहादुर शाह हिडेपछि पश्चिमतिरबाटै राजीनामा पठाएर मुगलान तिर लागे (आचार्य, २०२२(क) पृष्ठ ८०) र यसप्रकार बहादुर शाह र उनका समर्थकहरूको पलायन पछि वि.सं. १८३६ आषाढमा महारानी राजेन्द्रलक्ष्मीले नयाँ मन्त्रीमण्डल गठन गरिन् । यस मन्त्रीमण्डलमा पनि बलभद्र शाह मुख्य काजीको रूपमा कायम रहे (भण्डारी, पूर्णिमा ५१, पृष्ठ ७) दामोदर पाँडे, देवदत्त थापा र बन्धु रानाहरू काजी पदमा नियुक्त भए ।

काठमाडौँ दरवारमा देखापरेको यस प्रकारको गृह कलह र योग्य भाइभारदारको पलायनको अवसरबाट शत्रु राज्य पर्वतले फाइदा लिन खोज्नु स्वभाविकै थियो । पर्वतका राजा कीर्तिवम मल्लले लमजुङ्ग, कास्की, तनहुँ आदि राज्यहरूसँग मिलि संयुक्त मोर्चा बनाएर गोर्खाली उपर आक्रमण गर्ने वृहत योजना बनाएर हातहतियार लिन भारततिर मानिस पठाएको समाचार

राजेन्द्रलक्ष्मीले थाहा पाएर बहादुर शाहलाई कीर्तिवम मल्लका मानिसले अंग्रेजको सहयोग र हातहतियार किन्न समेत नपाउने व्यवस्था गर्नपत्र लेखिन् (पंत: पूर्णिमा २१, पृष्ठ ५०-५१) वंशराज पाण्डेलाई मुगलानबाट चौविसीको संयुक्त प्रयास बुझ्न बोलाइन् । वंशराज काठमाडौँ आएपछि उनले दलमर्दन शाहलाई पनि बोलाउने सल्लाह दिएकाले दलमर्दन शाह पनि भिकाइए र वि.सं. १८३९ कोशुरुमा दलमर्दन शाह चौतरिया र वंशराज पाँडे काजी पदमा पुनः बहाल गरिए । यसै बेलातिर मन्त्रीमण्डलमा अभिमान सिंह वस्नेत, बल्लभ पन्थ र धरणी पन्थ पनि काजी पदमा बढुवा समावेश भएको जानकारी भाषा वंशावलीबाट पाइन्छ (पंत: पूर्णिमा-२०, पृष्ठ ३१२) ।

यस मन्त्री मण्डललाई लमजुङ्ग, तनहुँ र पर्वतसँगको युद्ध जित्ने अभिभारा आइपुग्यो । वि.सं. १८३९ कार्तिक १८ गते लमजुङ्ग अधिकार गरे । लमजुङ्गका वीरमर्दन शाह र तनहुँका हरकुमारदत्त सेन बाटो नपाइ घुमेर मनाङ्ग भोट हुँदै रामनगर तिर भागे । कीर्तिवम मल्ल पनि युद्ध स्थलबाट ज्यान जोगाई भागे । वंशराज र दलमर्दन शाहलाई बोलाएर उनीहरूको पदमा बहाल गरेको केही महिना पछि राजेन्द्रलक्ष्मीले स्वरुपसिंहलाई पनि भिकाइन् । स्वरुपसिंह कार्की प्रतापसिंह शाहको स्वर्गारोहण पछि मुगलानतिर भागेका मात्र होइनन्, चौदण्डीका भूतपूर्व राजा कर्ण सेनको विधवा रानी र उनको धर्मपुत्रलाई नेपाल विरुद्ध उठाई चौबीसे राज्य फिर्ता लिन प्रयासमा मद्दत गर्न लागेका थिए (आचार्य: २०२२ क, पृ. ८३-८४) स्वरुपसिंहलाई बोलाई पुनः काजीमा नियुक्ति दिनुपर्ने आवश्यकता किन आइपुग्यो, प्रष्ट छैन । तर स्वरुपसिंहलाई बहादली गरेर पश्चिमतिरको युद्धमा पठाउनु अफाप भै भएको भावना भाषा वंशावलीमा पाइन्छ । (पंत: पूर्णिमा-२०, पृ. ३२३) । साथै भाषा वंशावलीको उल्लेखको आधारमा स्वरुपसिंह वि.सं. १८३९ को अन्त्यतिर काठमाडौँ आएका र वि.सं. १८४० को वैशाखमा चौबिसेसंगको लडाइमा खटाइएका थिए भन्ने अनुमान (पंत: पूर्णिमा, २०, पृष्ठ ३२३) गरिएको छ ।

काजी वंशराज पाँडे र स्वरुपसिंह कार्की एउटै युद्ध क्षेत्रमा खटिएका र युद्ध व्यवहारमा वंशराजको तुलनामा स्वरुपसिंहको योगदान नगन्य भएकोले वंशराज पाण्डेले स्वरुपसिंहलाई त्यति महत्व नदिनु स्वभाविक थियो । सेनाका अधिकृत र जनताहरूले पनि स्वरुपसिंहलाई भन्दा वंशराज पाण्डेलाई मान्नु उचितकै

स्वभाविक थियो । केवल चुक्लीका भरमा हर्ताकर्ता वन्नु पर्ने स्वभाव भएका स्वरूपसिंहलाई वंशराजपाँडेको र सेनाको यस किसिमको व्यवहार मन परेन र महारानी राजेन्द्रलक्ष्मीलाई वंशराजपाँडेको विरुद्धमा भए-नभएको चुक्ली लगाउन थाले । यसै समयतिर भीम खवासलाई काजीमा बढुवा गरी रानीले हजरिया बनाएको वंशराजपाँडेलाई मन परेन । भीम खवास पनि वंशराजपाँडेसँग रिसाए । तनहुँ र लमजुङ्का राजाहरूलाई भाग्ने मौका दिएको आरोपमा वंशराज पाँडेले वि.सं. १८४७ पौष १५ मा देश निकाला गरिए (आचार्य २०२२(क) पृष्ठ ७ र पूर्णिमा-२७ पृष्ठ १६८) । अन्य काजीहरूमा कुनै परिवर्तन भएको पाइदैन । वि.सं. १८४१ फागुनमा श्री ५ रणबहादुर शाहको व्रतवन्ध समारोहको लागि बहादुर शाह र वंशराज पाँडे पनि निम्त्याईका हुँदा उनीहरू नेपाल आए । वंशराज पाँडे गोरखामा भएको व्रतवन्ध समारोहमा उपस्थित हुन नसकेको र केही पछि काठमाडौँ आइपुगेका थिए भन्ने बाबुराम आचार्यको विचार छ । (आचार्य: २०२२ (क) पृष्ठ ९०) । व्रतवन्ध पछि गोरखाबाट सवै काठमाडौँ आए । स्वरूपसिंहलाई वंशराज पाँडेको आगमन विभाउन स्वाभाविकै थियो । वंशराजपाँडेलाई कैद गरियो र स्वरूप सिंहले अनेक चुक्ली र पेच हालेकोले वि.सं १८४२ वैशाख १२ गते उनी काटिए (आचार्य:२०२२ ख: पृ. १६९) । शक्तिहीन भएर रहेका बहादुर शाहले यस दुर्घटनालाई रोक्न सकेनन् । संभवतः यस दुर्घटनापछि बहादुर शाह तीर्थ गर्न भनी बनारस तिर हिँडे (पाँडे २०३४, पृष्ठ ६१) ।

महारानी राजेन्द्रलक्ष्मीलाई रोगले च्याप्दै ल्यायो । वैद्यहरूले धेरै दिन नवाँच्ने विश्वास लिइसकेकोले ९ बर्षका राजाको मुक्तियार भई राज्य संचालन गर्ने काम बहादुर शाहलाई नै सुम्पने कुरा गर्नु दरवारमा महशुस भयो । बहादुर शाहलाई तुरुन्त काठमाडौँ ल्याउन पत्र सहित मानिस वि.सं. १८४२ आषाढ ३१ गते पठाइयो । यसको २ दिनपछि वि.सं. १८४२ श्रावण २ गते महारानी राजेन्द्रलक्ष्मीको स्वर्गारोहण भयो । उनको स्वर्गारोहणको केही दिन पछि नै बहादुर शाह काठमाडौँ आइपुगेको थियो । बाबुराम आचार्यको अनुसार राजेन्द्रलक्ष्मीको ११ औँ दिनको सपिण्डीकृया बहादुर शाहबाटै भएको थियो (आचार्य: २०२२(क), पृष्ठ ९३) । जे भए पनि राजेन्द्रलक्ष्मीको मृत्यु पछि वि.सं. १८४२ श्रावणमा बहादुर शाह मुक्तियार

भए । बहादुर शाहले आफ्नो हातमा शक्ति आउने वित्तिकै वि.सं. १८४२ श्रावण २४ गते काजी स्वरूपसिंहलाई पोखरामै कटाए (आचार्य: २०२२ ख: पृ. १६९) । यसपछि पजनी गर्दा बलभद्र शाहलाई मात्र भारदारीबाट हटाएको कुरा इतिहास शिरोमणि बाबुराम आचार्यले उल्लेख गर्नु भएको छ । तर बहादुर शाहले मुक्तियारी लिनुभन्दा अघिल्लो भारदारीमा रहेको काजी बन्धुराना, धरणी पन्थ र वल्लभ पन्थको पनि यस पछि कतै उल्लेख आउदैन । तसर्थ यिनीहरूलाई पनि हटाएको हुनुपर्दछ । यस प्रकार १८४२ भदौतिर गठित भारदारीमा चौतरिया, दलमर्दन शाह, काजी जीव शाह, देवदत्त थापा, दामोदर पाँडे, अभिमान सिंह बस्नेत, जगजित पाँडे र शिवनारायण खत्री सामेल गरिए । यस भारदारी परिषद् तथा मन्त्रीमण्डलले पश्चिमका धेरै राज्यहरू नेपालमा समाहित गराउनुको साथै तिब्बतसँगको युद्धमा सफलता प्राप्त गर्‍यो ।

यसपछि विभिन्न काममा संलग्न केही नयाँ भारदारहरूको उल्लेख पाइन्छ । पजनी गरेको स्पष्ट उल्लेख भएको सामाग्री भेटिएको छैन तापनि वि.सं. १८४६ माघतिर पजनी गरियो र यस पजनी पछिको भारदारीमा चौतारियामा कृष्ण शाह र बम शाह, काजीमा दामोदर पाँडे, नरु शाह, अभिमान सिंह बस्नेत, कीर्तिमानसिंह बस्नेत, बख्तावरसिंह बस्नेत, देवदत्त थापा, धौकलसिंह बस्नेत र रणजित पाँडे सामेल थिए (इतिहास प्रकाश सन्धिपत्र संग्रह भाग १) । यस काजी परिषदमा दामोदर पाँडे जेठा काजी थिए (वज्राचार्य, २०३७, पृष्ठ २२९) यस भारदारी परिषदले पश्चिम महाकाली पारीका राज्यहरू उपर आक्रमण गर्नु मात्र होइन । चीन र तिब्बतको संयुक्त सेनासँग पनि लड्नु पर्‍यो । चीनसँगको युद्धमा ठूलो नोक्सान पनि भयो । युद्धमा बढी खर्च हुनु पनि स्वभाविकै थियो । यसै बीच रणबहादुर शाह वयस्क भए र वि.सं. १८५१ जेष्ठमा बहादुर शाहलाई मुक्तियारबाट हटाई यो भारदारी गठन गरेर श्री ५ रणबहादुर शाह स्वयं शासन चलाउन थाले । नयाँ भारदारीमा चौतरीया पदमा (विदुर शाही, शेरबहादुर शाही, बलभद्र शाह, बम शाह र काजीमा दामोदर पाँडे र कहरसिंह बस्नेतहरू पनि सामेल भएका थिए भन्ने कुरा कान्छी महारानी कान्तवती देवीलाई रोगले सताउन थाल्यो । कान्तवती आफ्नो जीवनकालमै छोरा गीर्वाणलाई गद्दीमा बसेको हेर्न चाहन्थिन् भने भारदारहरू पनि श्री ५ रणबहादुरलाई सत्ताबाट पन्छाएर

डेढवर्षका बालकलाई गद्दीमा स्थापना गरी आफ्नो अनुकुल सत्ता संचालन गर्न चाहन्थे । त्यसैले रणबहादुर शाहलाई राज्यत्याग गरी स्वामी बन्ने र गीर्वाणलाई राज्य सुम्पने सल्लाह दिइयो । कान्तवतीको प्रेममा डुबेका रणबहादुर शाहलाई यो कुरा मान्य भयो र सबै भारदारहरूलाई गीर्वाणयुद्धपछि वफादार रही काम गर्ने धर्मपत्र गराए । वि.सं. १८५५ फागुन २८ गते गीर्वाणयुद्ध विक्रम शाहलाई राजतिलक पहिराइ रणबहादुर शाह स्वामीको रूपमा कान्तवती सहित देवपत्तनमा रहन लागे । गीर्वाणयुद्ध विक्रम शाहको राज्याभिषेकको समयमा मौजुदा भारदारीमा सामान्य परिवर्तन गरियो । चौतारियाहरू सबै कायम भए । काजीहरू मध्ये अभिमानसिंह बस्नेतलाई हटाइयो र कीर्तिमानसिंह बस्नेतलाई थप गरियो । यो कुराको पुष्टि वि.सं. १८५६ आश्विनको गीर्वाणयुद्ध विक्रम शाहको गोरखा कालिकास्थानको अभिलेखले पनि गर्दछ । (आचार्य: २०२२ (क), पृष्ठ १०८) । कान्तवतीलाई रोगले अझ च्यापन थाल्यो । उपचार एवं पाठपूजा आदिको बाबजूद पनि निको भएन । वि.सं. १८५६ कार्तिक १९ मा उनको मृत्यु भयो । आफ्नो प्राणप्यारी कान्तवतीको मृत्युबाट शोक विह्वल भएका रणबहादुर शाहबाट अनेक आतंकहरू हुन थाले । प्रशासनमा हस्तक्षेप गर्न थाले । यसै वखतमा कीर्तिमानसिंह बस्नेतहरूले फागु मनाउन नुवाकोटमा भारदारहरू जम्मा हुने परमपरा कायम रान गीर्वाणयुद्ध विक्रम शाह सहित नुवाकोटमा जाने कार्यक्रम मिलाई दिए । उनी नुवाकोटमा रहेको बेला रणबहादुर शाहले केही भारदारहरूलाई सजाय गरे । यसबाट काजी दामोदर पाँडे र कीर्तिमानसिंह बस्नेतहरू क्रुद्ध भए र स्वामी महाराज र महारानी राजराजेश्वरीलाई नजरबन्द गर्ने योजना बनाए (आचार्य: २०२२ (क) पृष्ठ १०८) । यो योजना बलभद्र मार्फत थाहा पाएपछि रिसाएर स्वामीले नुवाकोटमा रहेका भारदारहरूलाई खारेज गरी काठमाडौंमा नयाँ भारदारी गठन गरे । यसै भारदारीमा बलभद्र शाह र विदुर शाही काजीमा प्रतिमान राना, रणकेशर पाँडे, केहर सिंह बस्न्यात आदि रहेका थिए । नुवाकोटमा दामोदर पाँडे र कीर्तिमानसिंहहरूले फौज लिई काठमाडौं तिर बढ्दै आएपछि वि.सं. १८५७ मा रणबहादुर शाह काशीतिर हिँडे । यसको ३ दिन पछि महारानी राजराजेश्वरी र बलभद्र शाह पनि काशी हिँडे । काठमाडौंमा गठित भारदारीको कुनै अर्थ रहेन ।

यस पछि सुवर्णप्रभा नायव भइन् । रणोद्योत शाह, समशेर शाह, शेरबहादुर शाही चौतारिया कायमै रहे । वि.सं १८५७ जेष्ठ १७ मा कीर्तिमान सिंह बस्नेत मूलकाजी भए (आचार्य: २०२२(क) पृष्ठ ११०) दामोदर पाँडे, त्रिभुवन खवास, नरसिंह गुरुङ्ग, काजी पदमा कायम रहे र बुढा अमरसिंह थापा काजीमा बढुवा गरिए । यसरी एक वर्ष जति कीर्तिमान सिंह बस्नेत मूलकाजी भए (आचार्य: २०२२(ख) पृ. १७२ र आचार्य: २०२२ (क) पृ. १११) । नायव सुवर्णप्रभाका मुख्य सल्लाहकार उनका भाइ सर्दार सुबुद्धि खड्का थिए । सुबुद्धि खड्काले राजदुकुटीमा गोलमाल गरेको कुरा चर्कदै गएपछि सुवर्णप्रभा दरवार छोडेर देवपत्तनमा बस्न गईन् । यसपछि काशीबाट थानकोट आएर बसेकी महारानी राजराजेश्वरी वि.सं. १८५८ पौषमा दरवारमा प्रवेश गरिन् र गीर्वाणयुद्ध विक्रम शाहको प्रतिनिधि भई शासन चलाउन थालिन् । यस वखत भारदारीमा कुनैपनि परिवर्तन भएन । करिव डेढ वर्ष जति काम चलेपछि भारदारहरू बीच मनोमालिन्य बढी कामकाजमा केही बाधा पुग्न थालेको अनुभव गरी राजराजेश्वरीदेवीले वि.सं. १८६० श्रावणमा सुवर्णप्रभा, बख्तावर सिंह बस्नेत, बम शाहहरूलाई कैद गरी शेरबहादुर शाही लगायत केहीलाई पदच्युत गरिन् । नयाँ भारदारीको गठन गर्दा विदुर शाही चौतारिया भए भने मूलकाजीमा दामोदर पाँडे र अन्य काजीमा रणवीर सिंह बस्नेत, बलवन्त राना, नर सिंह गुरुङ्ग आदि नियुक्त भए (आचार्य: २०२२ क. पृष्ठ ११६) । रणोद्योत शाह र समशेर शाह पनि चौतारिया पदमा कायमै रहेको अनुमान हुन्छ । पदच्युत गरिएका चौतारिया शेरबहादुर शाही काजी त्रिभुवन खवास, अमर सिंह थापा र रणकेशर पाँडेहरूलाई वि.सं. १८६० माघमा पक्राउ गरियो । शेरबहादुर शाही उम्केर भागी काशीबाट काठमाडौंतिर आई रहेका बेला रणबहादुर शाहको समूहमा मिल्न पुगे । वि.सं. १८६० फागुन २७ गते रणबहादुर शाह थानकोटबाट काठमाडौंतिर आउन लाग्दा उनलाई नियन्त्रित अवस्थामा काठमाडौं ल्याउनको लागि गएका दामोदर पाँडे पक्राउ परे र रणबहादुर शाह काठमाडौं लुमडी स्थानमा आएर बसे र राजराजेश्वरीले कैद गरेका सुवर्णप्रभा, बम शाह, बख्तावर सिंह बस्नेत, रणजीत पाँडे अमर सिंह थापा (बुढा), त्रिभुवन खवास, रणकेशर पाँडे आदिलाई कैद मुक्त गराए । दामोदर पाँडे वि.सं १८६० चैत ६ का दिन काटिए । यसपछि रणबहादुर शाह दरवारमा प्रवेश गरे र पजनी गरी नयाँ भारदारी गठन गरे । जुन भारदारीमा



रणद्योत शाह, शेरबहादुर शाही, प्राण शाह र बम शाह चौतरि या पदमा एवं मूलकाजीमा रणजीत पाँडे र काजीहरूमा भीमसेन थापा, बख्तावरसिंह बस्नेत र नरसिंह गुरुङ्गहरू नियुक्त भए (आचार्य: २०२२(क) पृष्ठ ११६) । त्रिभुवन खवास पनि काजी पदमा बहादुर भएका थिए । वि.सं. १८६१ माघ ५ मा श्री ५ गीर्वाणयुद्ध विक्रम शाहले विलास कुमारीलाई लेखी दिएको धर्मपत्रमा साक्षीका रूपमा उपरोक्त सबै भारदारहरूको नामोल्लेख पाइएको छ (बज्राचार्य, २०३७, पृ. २९०-९३) । उपर्युक्त व्यक्तिहरू त्यसवेला उपर्युक्त पदहरूमा नियुक्त थिए भन्ने प्रमाणित हुन्छ । यसरी स्वामी रणबहादुर शाह काशीबाट फर्केपछि राजगद्दीमा श्री ५ गीर्वाणयुद्ध विक्रम शाह नै रहे । जेठी महारानी राजराजेश्वरीलाई शक्तिहिन बनाइएको मात्र होइन हेलम्बुमा निर्वासित समेत तुल्याइयो । माहिली महारानी सुवर्णप्रभालाई पनि कुनै अधिकार दिएको पाइदैन । स्वयं स्वामी रणबहादुर शाह पनि औपचारिक रूपमा सत्तामा रहेनन् । उनले दिएका निर्देशन वा सल्लाह मान्नु मन्त्रिमण्डल (भारदारी) को विवेकमा निर्भर थियो । यसै वीच वि.सं. १८६२ फागुनमा रणबहादुर शाहले गीर्वाणयुद्ध विक्रम शाहको मुख्तियारी लिई सत्तामा औपचारिक रूपले पनिहात हाले (आचार्य: २०२२ क, पृ. १२६) । यसको केही दिन पछि काजी त्रिभुवन खवासलाई ढुकुटी मासेको आरोपमा कैद गरियो) वि.सं. १८६३ वैशाख १४ गते राति त्रिभुवन खवास उपर लागेको आरोप वारेमा छलफल गर्न बैठक बस्यो । बैठकमा शेरबहादुर शाहीलाई पनि उपस्थित गराईएको थियो । रणबहादुर शाहले ढुकुटीबाट

मासिएको रकमको सम्बन्धमा त्रिभुवन खवास र शेरबहादुर शाही समेतलाई केरकार गर्न थाले । यसै क्रममा क्रोधित भएका शेरबहादुर शाहीले स्वामी रणबहादुर शाह उपर तरवार प्रहार गरे र बालनरसिंह कुँवरले शेरबहादुर शाहीलाई काटे । त्यहीँ चोटले रणबहादुर शाहको मृत्यु भयो । यसको भोलिपल्ट भीमसेन थापाले चौतरिया विदूर शाही, काजी त्रिभुवन खवास, नरसिंह गुरुङ्ग समेत धेरै भारदारलाई कटाए । यसपछि केही समय अघि मात्र स्वामी महाराजले विवाह गरिएकी त्रिपुरापुरीलाई ललितत्रिपुरा सुन्दरीको नामबाट राजमाता तुल्याइयो । भीमसेन थापा सर्वेसर्वा भएर राज्य संचालन गर्न थाले । यस काण्डपछि गठन भएको भारदारीमा चौतरिया पदमा प्राण शाह र रणद्योत शाह, मूल काजीमा भीमसेन थापा र काजीहरूमा रणध्वजथापा, बहादुर भण्डारी र बालनर सिंह कुँवर नियुक्त भएका थिए । यो कुरा वि.सं. १८६३ माघ ८ को गीर्वाणयुद्ध विक्रम शाहको पशुपति भण्डारको अभिलेखमा उपयुक्त सबै व्यक्तिहरू साक्षी रहेको पाइएबाट पनि प्रमाणित हुन्छ (बज्राचार्य, २०३७, पृष्ठ ४३४-३५) । यस प्रकार नेपालको इतिहासमा शक्तिशाली व्यक्तिको रूपमा भीमसेन थापाको उदय भयो ।

माथि प्रस्तुत तथ्यहरूका आधारमा श्री ५ पृथ्वीनाराण शाहदेखि श्री ५ गीर्वाणयुद्ध विक्रम शाहका पालासम्म विभिन्न समयमा वनेको भारदारी परिषद् र ती परिषद्हरूमा मुख्य भई वर्तमान मन्त्री परिषद्का प्रधानमन्त्री सरहको हैसियतमा रही काम गर्ने व्यक्तिहरूको सूची देहाय अनुसार देखिन आउँछ ।

श्री ५ हरू र शासन अवधि	नायब वा मुख्तियार	भारदारी परिषद्			प्र.मं. सरहको हैसियतमा रही काम गर्ने व्यक्ति
		पद	नाम	अवधि	
श्री ५ पृथ्वीनारायण शाह (१७९९-१८३१)		चौतरिया चौतरिया काजी	महोद्वामकीर्ति शाह दलमर्दन शाह कालु पाँडे	१७९९-१८३१ १८१६-१८३१ १८०१-१८१४	कालु पाँडे (१८०१-१८१४) दलजित शाह (१८१६-१८३१)
श्री ५ प्रतापसिंह शाह (१८३१-१८३४)		चौतरिया काजी काजी मूलकी दिवान	..... स्वरुपसिं कार्की शक्तिवल्लभ अर्जेल वंशराज पाँडे	..... १८३१-१८३४ १८३१-१८३४ १८३३-१८३४	स्वरुपसिंह कार्की (१८३१-१८३४) स्वरुपसिंह कार्की
श्री ५ रणबहादुर शाह (१८३४-१८५५)	राजेन्द्र लक्ष्मी (१८३४-१८३५)	चौतरिया काजी काजी	दलजित शाह बलभद्र शाह सर्वजित राना	१८३४-१८३५ १८३४-१८३५ १८३४-१८३५	स्वरुपसिंह कार्की बलभद्र शाह (१८३४-१८४२)
बहादुर शाह (१८३५-१८३६)		चौतरिया काजी काजी काजी	दलजित शाह बलभद्र शाह वंशराज पाँडे हर्ष पन्थ	यथावत यथावत १८३५-१८३६ १८३५-१८३६	बलभद्र शाह यथावत

राजेन्द्र लक्ष्मी (१८३६-१८४२)	वि.सं. १८३६ मा गठीत	चौतरिया काजी काजी काजी	..... बलभद्र शाह बन्धु राना देवदत्त थापा दामोदर पाँडे	..... यथावत कायम १८३६-१८४२ १८३६-१८५१ १८३६-१८४२	बलभद्र शाह यथावत
	वि.सं १८३९ मा गठित	चौतरिया चौतरिया काजी काजी काजी काजी काजी काजी काजी काजी काजी	दलमर्दन शाह जीव शाह बलभद्र शाह वंशराज पाँडे बन्धु राना देवदत्त थापा दामोदर पाँडे अभिमानसिंह बस्नेत बल्लभ पन्थ धरणी पन्थ स्वरुपसिं कार्की	१८३९-१८४६ १८३९-१८४६ यथावत कायम १८३९-१८४० यथावत यथावत यथावत १८३९-१८५५ १८३९-१८४२ १८३९-१८४२ १८३९-१८४२	बलभद्र शाह (यथावत कायम)
बहादुर शाह (१८४२-१८५१)	वि.सं. १८४२ भाद्रमा गठित	चौतरिया चौतरिया काजी काजी काजी काजी काजी	दलमर्दन शाह जीव शाह दामोदर पाँडे देवदत्त थापा अभिमानसिं बस्नेत जगजित पाँडे शिवनारायण खत्री	(यथावत) (यथावत) (१८४२-१८५७) यथावत यथावत १८४२-१८४६ १८३६-१८६०	दामोदर पाँडे (१८४२-१८५७ जेष्ठ)
	वि.सं. १८४६ माघमा गठित	चौतरिया चौतरिया काजी काजी काजी काजी काजी काजी काजी	कृष्ण शाह बम शाह दामोदर पाँडे देवदत्त थापा अभिमानसिंह बस्नेत नरु शाह धौकलसिं बस्नेत कीर्तिमानसिं बस्नेत बल्लवारसिंह बस्नेत रणजित पाँडे	१८४६-१८५१ १८४६-१८६० यथावत यथावत यथावत १८४६-१८५१ १८४६-१८५१ १८४६-१८५१ १८४६-१८५१ १८४६-१८५१	दामोदर पाँडे
श्री ५ रणवहादुर शाहको प्रत्यक्ष शासन (१८५१-१८५५)	वि.सं १८५१ जेठमा गठित	चौतरिया चौतरिया चौतरिया चौतरिया काजी काजी काजी काजी काजी काजी	बम शाह रणघोत शाह समरशेर शाह बलभद्र शाह विदूर शाही शेरवहादुर शाही दामोदर पाँडे अभिमानसिं बस्नेत रणजित पाँडे रणवम पाँडे नरसिंह गुरुङ्ग कहरसिं बस्नेत त्रिभुवन खवास	यथावत १८५१-१८६३ भन्दा पछि पनि १८५१-१८६० १८५१-१८५७ १८५१-१८५७ १८५१-१८६० यथावत यथावत यथावत १८५१-१८५७ १८५१-१८६३ १८५१-१८५७ १८५१-१८६०	दामोदर पाँडे (यथावत)

श्री ५ गीर्वाणयुद्ध विक्रम शाह (१८५५-१८७२)	राजराजेश्वरी (१८५५-१८५८)	वि.सं. १८५५ फागुनमा अभिमान सिंह बस्नेतलाई हटाएर कीर्तिमानसिं बस्नेत तपिए । अरु सवै यथावत			
	सुवर्णप्रभा (१८५७-१८५८)	चौतरिया चौतरिया चौतरिया चौतरिया काजी	रणोद्योत शाह समशेर शाह बम शाह शेरबहादुर शाही कीर्तिमानसिं बस्नेत	यथावत यथावत यथावत यथावत (१८५७-१८५८)	कीर्तिमानसिं (१८५७ जेठ-१८५८ आश्विन)
		वि.सं. १८५८ आश्विनमा मूलकाजी कीर्तिमानसिं बस्नेतको हत्या भयो । उनका भाई बख्तावरसिं बस्नेतलाई मूलकाजी बनाइयो अरु भने यथावत कायम गरे ।			बख्तावरसिं बस्नेत (१८५८-१८६०)
	राजराजेश्वरी (१८५८-१८६०)	वि.सं. १८६० श्रावणमा गठित			
		चौतरिया चौतरिया चौतरिया काजी काजी काजी काजी	रणोद्योत शाह समशेर शाह विदूर शाही दामोदर पाँडे नरसिंह गुरुङ्ग रणवीर सिं बस्नेत बलवन्त राना	यथावत यथावत (१८६० श्रावण - १८६० चैत) १८६०-१८६० चैत यथावत १८६०- १८६० ऐ ऐ	
		वि.सं. १८६० चैतमा गठित			
		चौतरिया चौतरिया चौतरिया काजी काजी काजी काजी काजी काजी	रणोद्योत शाह बम शाह प्राण शाह शेरबहादुर शाही बख्तावरसिं बस्नेत नरसिं गुरुङ्ग त्रिभुवन खवास भीमसेन थापा वीरभञ्जन पाँडे	यथावत यथावत (१८६०-१८६३ पछि पनि) (१८६०-१८६३) (१८६०-१८६३) यथावत (१८६०-१८६३) (१८६०-१८६३) (१८६०-१८६३)	रणजित पाँडे (१८६०-१८६३)
	रणबहादुर शाह (१८६२ फागुन- १८६३ वैशाख ललितत्रिपुरासुन्दरी देवी (१८६३-१८८८)	वि.सं. १८६३ वैशाखमा गठित			
		चौतरिया चौतरिया मूलकाजी काजी काजी काजी काजी काजी काजी	रणोद्योत शाह प्राण शाह भीमसेन थापा रणजित पाँडे बहादुर भण्डारी बालनरसिं कुँवर रणध्वज थापा त्रिभुवन खवास नरसिंह गुरुङ्ग अमरसिंह थापा	१८६३ पछिको भारदारी सभाका वारेमा यहाँ अध्ययन गरिएको छैन यथावत यथावत १८५७-१८६०	भीमसेन थापा (१८६३-१८९४)

## सन्दर्भ सामाग्रीहरू

आचार्य, बाबुराम: २०२२ (क): नेपालको संक्षिप्त वृत्तान्त: प्रमोद शमशेर र नीर विक्रम प्यासी, काठमाडौं

आचार्य, बाबुराम: २०२२ (ख): "गोरखा विजयकालका घटना" पूर्णिमा, अंक २७, संशोधन-मण्डल, काठमाडौं।

आचार्य, बाबुराम: २०२४: श्री ५ वडामहाराजाधिराज पृथ्वीनारायण शाहको संक्षिप्त जीवनी, भाग २, श्री ५ वडामहाराजाधिराजका प्रेस सचिवालय, राजदरवार, काठमाडौं

आचार्य, बाबुराम: २०२५: श्री ५ वडामहाराजाधिराज पृथ्वीनारायण शाहको संक्षिप्त जीवनी, भाग ३, श्री ५ महाराजधिराजका प्रमुख संवाद सचिवालय, राजदरवार, काठमाडौं।

आचार्य, बाबुराम २०२६: श्री ५ वडामहाराजाधिराज पृथ्वी नारायण शाहको संक्षिप्त जीवनी भाग ४, श्री ५ महाराजाधिराजका प्रमुख संवाद सचिवालय, राजदरवार, काठमाडौं।

नेपाली, चित्तरञ्जन २०२०: श्री ५ रणबहादुर शाह, श्रीमती मेरी राजभण्डारी, काठमाडौं

पाँडे, भीमबहादुर २०३४: राष्ट्र भक्तिको झलक, रत्नपुस्तक भण्डार, काठमाडौं।

पंत, दिनेशराज: २०४१: गोरखाको इतिहास, पहिलो भाग, दिनेशराज पंत, काठमाडौं।

पंत, दिनेशराज - : "वि.सं. १८३२ देखि १८५८ सम्मको नेपालको इतिहासमा नयाँ प्रकाश पार्ने केही पत्रहरू", पूर्णिमा, अंक १७, संशोधन-मण्डल, काठमाडौं।

पंत, दिनेशराज - : "अप्रकाशित ६ वटा ऐतिहासिक पत्रहरू", पूर्णिमा अंक २० संशोधन मण्डल, काठमाडौं।

पंत, दिनेशराज - : "अप्रकाशित १२ वटा ऐतिहासिक पत्रहरू", पूर्णिमा, अंक २१, संशोधन मण्डल, काठमाडौं।

पंत, दिनेशराज - : "वि.सं. १७५७ देखि १९८६ सम्मको नेपालको इतिहासमा प्रकाश पार्ने ७० वटा अप्रकाशित तत्कालिक सामाग्री", पूर्णिमा, अंक ६५ संशोधन मण्डल, काठमाडौं।

पंत, दिनेशराज - : पृथ्वीनारायण शाहको उपदेश, संशोधन मण्डल, काठमाडौं।

२०१८ : पुरातत्व पत्र संग्रह, दोस्रो भाग, संख्या ५७, पुरातत्व र संस्कृति विभाग, काठमाडौं।

बज्राचार्य, धनवज्र: २०३७: शाहकालका अभिलेख संग्रह, नेपाल र एशियाली अध्ययन संस्थान, त्रि.वि.वि., काठमाडौं।

भण्डारी, देवीप्रसाद: - : "ऐ. शि. बाबुराम आचार्यले रचना गर्नु भएको नेपालको संक्षिप्त इतिहास", पूर्णिमा, अंक ५०, संशोधन मण्डल, काठमाडौं।

भण्डारी, देवीप्रसाद - "पृथ्वीनारायण शाहको समयका निश्चित संवत् र तिथि मितिहरू, पूर्णिमा अंक ११, संशोधन मण्डल काठमाडौं।

योगी, नरहरिनाथ २०१२: इतिहास प्रकाश, इतिहास प्रकाश मण्डल, काठमाडौं।

योगी, नरहरिनाथ - : इतिहास प्रकाशमा सन्धी पत्र संग्रह, काठमाडौं।

योगी, नरहरिनाथ २०२१: गोरखा वंशावली, धर्मवीर संघीय, वाराणसी।

रेग्मी, डिल्लीरमण १९७५: मोर्डन नेपाल, फर्मा के. एल. मुखोपाध्याय, कलकत्ता

जावस्सवैपगरिकोपुकरदजीमानगधीवक्याजावस्सुकामताकलाआरुभ  
ये-शुदी११रोज१मा

तेसैवसत् श्रीमितिहरजनरजकादजुरामेजरकपतान्हरिमानसिंवष्पात्वा  
टलेषीचहाइपठयाकोखोरगुम्बासम्मजानआउभनीमजिआयाकोहोनेछ  
शुदी८रोज५कादिनबीदानछडी८पला११विताईराइटरलेसायेतदिमाकोधियो  
दोसाबकबिकटलेफौजजागरिआडपयेडगरिवस्साकोरहेछकैसिकोसायु  
पनीधियेनकारिपारीगरि२छडीसम्मबोबरलडाश्रीभयोतेसेठउमाड  
स्मनकाजनापमयादन्द्याइत्याभन्याछैभयादन्पारीवारीवाटलगारी  
धपाईसायुहलीफौजतारीवबोवरवठीजादा१कोसेवतास्साबडारमाआडप  
येडवाधीफौजवस्साकोरहेतेसठाउमाउल्लोगीपन्यारहेछरहेकारोकाटीश्री  
रजंगेलबादमीचीहोदालडाश्रीभयोउस्काद्याइत्यापनीभयादन्फौजको  
कमाडीपरसोपीकाहोनकेलामाहाप्रोगलि लागेछरआडपयाडछाडीमा  
होडाफकीयोहृमागरिधपोश्रीदुस्मनकासिपाही२द्यानलोगीपकीयामया  
काद्याइतावोकीलुकाउनलेजान्यादसुररहेछमन्याकोयेतिथेतीद्याइत्यायेतिथे  
तीभन्याथाहभयेनतेसैआडपयाडभयाकाठउमा रात१बस्योशुक्रवारफ  
लाकखोरगुम्बाहानजादाकोसिकासायु२भकायेदरतमारगरिकोजतयो  
१तयारउनसकेनवठीयाठउमाफौजथाम्योजेछशुदी१०रोज७कादिनसा  
युतमारगरिफलाकसापुग्दकेहीवनपस्याछकेहीरातरतगरितामपुग्ग  
दन्खोरकोगुम्बालामापनीमालतालगाउउठाईताजामगयोभनीभ  
दन्बोजनपठयाकादन्भेद्याव्यायाभन्यासोहिमाफिकबिंतिचहाइपठ  
उलावछीभालाचापसादुरिवंदुकपनीडेठसयेसम्मलडाश्रीभयाका  
ठाउमाहातलग्गवसुपायीबाडीदिश्रीभैलावाहटपनीहातलाग्योहजिया  
रसायैमलिआकोदहासापठीलाईरजना३लाइधोरैद्यालाग्योफौजमाहिड  
दैदन्१०।८दिनमातयारहोलाअरुकसेलाइकेहीभयाकोदन्खोरगुम्बा

सा सुगी फलनामाको वडाई पनी गयो यसै थउमा आड पयाड बाधी फोज धानी  
घानालाई होम को अनाज वोकाई १०८ दिन बसि ताजाम १ दिन को बायोद भन्छन्  
तेसै थउमा चेवाचचा गरि फोज वडाउ न्या काम गरी ला आ फुर्जा विचार गरि तला  
माथी काजा भयाको दुस्मन लाई हानौला श्री प्राई म मिनि छर हा हेव श्री जनर  
ल हाहेव का सु काम कोन थउमा भयाकोद मर्जिब क्याइ दो हो भाग्याको रै तिला  
ई श्री जी तस छर गरि रासौला सु काम छोर गुम्बा शु भ

बाम भित्रको

द फे श्री मिनि छर जनर ल का हजुर मा श्री मेजर कपतान हरिहर सिंह बछ्यात बाट ले  
सी चहाई पठायाको छोर हानि व रावर आड पयाड कि छरा गरि ताही वल्लु वरुभी  
न्या भाहा बाट न आउनु ज्वाल न व ठनु र सद ज्मा गरि रा वनु तिन पनी को तो पर  
गिराफ गोला पनी पठाइ दियाको छ आइ पुगला कानुलामा का चौरि कारगार कि  
कन सदा चलि आयाक व मेजिम गरि श्री वधी उपाये गर्न लाउनु फोज ले न देख  
न्या गरि भक्ष गर्नु पनी इइद भनी उदि दिनु आ फुलाई चा हिंन्या सरा जाम तया र  
गरि वल्लु मनि मर्जि भै आयाका अर्थ जो गयो कानुलामा का गाई घर का चौरि को कुरो  
पनि उदि दिं छोर सद ज्मा गरि रा वनु मनि मर्जि आये साइ है तिस हजार को र सद  
टि गरि पुग्नु उनु मनि श्री मर्जि न्याको हो ते सै मध्ये फलाक छोर गुम्बा मा ज्मा  
गै के ते सै र हो स जाहा न्या भया पछि वो कन्या मानिस पाई है न कछो गर्नु जो म  
जि आड पयाड र छोर गुम्बा मा बनाउ छोर सु नो गुम्बा सरा गन्या नगन्या खबर केही  
आयेन यता बाट चिठी पठाउं दे छोर तो पलाइ पनी पिपा मेजन पठायाको छ दो सा  
ध दे श्री बाटो बनाई आहा स मन्ना उनु पनी छ ताहा बाट मर्जि न व क्या सम्म ये हि व  
सौला शु भ जे छ सुदी ११०१ नवना

सुवेदार माहाविर खत्री ले लडा दुस्मन को गोली चूँदु क का चाफ फुर्जुन मालागी  
भार्जि द जहा को गोली छु ति या टि गाला श्री उदा मया जगो श्री मति लाइ निको  
पनी भ मी बरोबर काम गार्दै छर शु भ

ये श्रुती १११० ज १ मा

तसे विच श्री विगेडियर जनरल वाट सुधी मका राजके लेखी गयोको अघी सुधीम  
लेखनी गोधी श्री पसकी रकापिछा माथी भैया विंति आहाम लाई रकल ताहा श्री  
प्राइम मिनिस्टर यानदा जेजू का हजुरमा चिठी लेखी जासासे त पठाई दा तिलासा  
हूले मालता सुगी श्री प्राइम मिनिस्टर दा जेजू वाट सुधी मको जगा भोद मा  
सा गुंवा द फटा भन्याको रहेछ तिगाउमा हासोल करले लुट पिटन गर्नु चाही  
न्या भरियार सुद बोक न्या जनाव दिनाक न ताहा वाट पनी सुधी म्पारा जालाई बा  
तिर तस धरह काचिठी लेखी पठाई र आहा वाट पनी लेखी गयोकोछ भनी द स्वत  
पठाई वक्त नुई दा सोव मोजिम आहा वाट राजालाई चिठी लेखी भोद त फिको बव रंइ  
श्री आउनु भनी मानि सस्ने त पठायाको छियो आहा वाट गयोको मानिस नसुये  
आज ये वे होरा को चिठी राजाले लेखी पठाउदा ये ही चिठी लेखी आउ न्या मानिसले  
हासा सुधी ममा भोट वाट चिठी लेखी मानिस आयको ठियो तिमानिस फिन्यापही  
हामी चिठी लेखी यल फि आयका हो भैया विहार गर्दी यो चिठी भोटे को आस ये ले  
लेखा को बुकिं छ हाल दिन लाई जुवा पसं दे प लेखी पठाई न्या काम गमा भोटे ह  
ह वाट ये वे होरा लेखी पठयो भन्या अघी श्री प्राइम मिनिस्टर यानदा जेजू वाट  
पठाई वक्त्या को मसौदा बमोजिम जबाफ गरि पठाउ न्या काम गर्ह जा शु भ

ये श्रुती १११० ज १ मा

तसे वसत श्री प्राइम मिनिस्टर का हजुरमाले फटे नल श्री नाथ थपली याले ले  
खी च हूद पठायाको गोधी मान चौक माव ही बर पर गाउ गाउ का सराली उठा  
ई पठाई दे गर्न लागी रसाकु गोधी मा कामदार भै बसा का मालिक हरु लाई  
चाई सरा उठाई देउ भनी सि किल गार्द दुर मदि को से लै गो वनाई दे न भ  
न्या वे होरा को श्री क म्पारा डर इन चिफ जनरल सोहेव का हजुरमा विंति पादी को  
लंगोलाउ नालाई सरालाउ न्याद स्वत गरी पठाई दिउला भैया मजि भयाको

हो. आजसम्म सनदके ही न पठाइवकसुनुईदा गोषीमौल भित्र का पांचक गाउल  
 गाई. कनपनीमौलैगोनबगाई. भयोन भनी तजवीजगदि राष्ठाकोठ तोमौलैगोति  
 मीले वैनपदेन भनी भकौ भन्या हामीर सदै वोकन पठाउछौ भनी हेजतमौला  
 भित्रका कामदार हहले भन्दा बेतलहरा काठहुँगावोटनलाई ४५ जनामानिसः  
 राषी अहमानिसः सुद वोकानपई. योबेहोरको साधकपठाउलार जेवैगोला  
 उनतेतिकेडिदे. भैयासजि भैयाभयो भन्या येकसेपुचावल पुयाई. आयापनीगाउछौ  
 डीदिउला भनितगोलाई राष्ठाकु वसीदत्रव्यापकी चलाकपनी बँदहुन्यारहेकहा  
 हारा जेहरा कुंगो मुठालाई पैतलि सजना मानिसकोडी अरु लाई तरोदालाई रा  
 ष्ठाकु जाहामुजकमा तिलैगपिया भैयाभैयाकाद्यर मायेक वटिहाक्षिमात्रिभ  
 याकारगडी आरामा जानसकन्या मानिसकोहि सापगदी बोवोरे रसाकन हिं  
 दुहेलसुपदिमसमीदिपुर्वीकारैतिहहले रसदउठाईसकेनन् किभन्याजे  
 सोमपागल्का बुद्धिलेदेभोर तहोलमजुड काकि तरफतिमिले रसदवोकनआउ  
 नुपई भैयाउदिदिनलाई सिठीचपेतागरिई जनासिपाहीपठयाकाकन हासाईला  
 कामासेवालनआई किनजईला भन्नुनगरे भैयाकरासुतिन्नु ताहाकामानिसः  
 न्याउनुभैया सजिईछ भैयायेउठास बोल पठाइवक्याजानस श्रीकाकामी  
 नीपलनका ४पदी १पदी भहनसम्म आइअगणकेबेन सलाईदिखाकानौ  
 सिन्हाभन्यापोसक सान्यासात्रिह्याकन येउतापुजिलेवनपनीसकन्यारहेन  
 छन् सिपाहीरलेसन्नावेगर मैलेसाइडुबपाइरसांछुं येकफेर चावलपुया  
 ईसावल तुमल लिनआउन्या सरालिलाई फेरिआउ भन्यापठाउनलाईपनी  
 सिपाहीकेनन् विनामानिस गाउमा काजकरी रहेनछ जलासिकिसगाउले  
 माजरागर्तपई हजरलाइजाहैरैछ मुकामगोकी बानचोकभ

येभुदी ११रोज १मा

तेसैवेना श्रीप्राइसमिनिबरकाहपुर मा श्रीमिनिबरजतरलबाटलेबीच



भाग्यशास्त्रको कालमाहं कुरुलाई सिध्या आयावमोजिम म हाजनसंगपनी  
 भाजनलगाई रसाकोछं रसहजारसम्म टकसार्न भनी मेजरकपतानसुरथभावा  
 भाई भाईदिजा म हाजनसंगपायासम्म टकसार्न तयार भयाकाजागरिचलाई  
 मठाउत्याकामगंला डाडासावस्याका दुस्मनकोविकट कातोपकोदरे ससम्मः  
 पाउलागत्या तरहामोसवै गै हनुनिआको आधार हजुर हनु उंछं तैतिका अफि  
 तरपगारि हहाहूदै हजुरबाठ दुस्मनका विकट सुम्म पाउलागीवक्त्या कान  
 जोगपजकोलासैन कि ध्राभिन्नकाहजुरसंग हाजीरुहन आयाकारै येत हनु तस अह  
 गरि वक्त्यात्म मवठी या भयेछ तसे अहगरि वक्तनु भयाको अवर सुन्याप  
 की बर परतयाका पनी अवस आउत्याकाम गर्ननु कि ध्रा की उंछं पछीमै  
 दानमा पाचहातकोगज चारसयेहात लामु वगत्या उंगोले चौरैतिर आउं चिही छि  
 भिन्नबाठ अजाना राअन्या घर बनाउंन जाई वक्तनु भयाको वडतैवठीयागरिव  
 क्तनु भयेछ यादत्याहरुका कुरुलाई यादत्यालाई यानगीर हुनका वदला मा भनी  
 भयाकालाई दमीहागरि वक्त्याकाम वडतै जोगपतजबीजगरिवक्तनु भयेछः  
 मोहीवमोजिम गरेला यादत्या बाना नभनु हलपतान भनु भयासि धा आयाका  
 कुरुलाई वठिया मजि भेआयछ हलपतान भनु भया उाई हुनाइ दिआ फलाफ  
 तरफ तिनपनीको तोप तिन पठाउत्याकामवठीयाग न्याछे भनी सिध्या आयाका क  
 रालाई तिनपनीको तोपयेकर उमै माफिककोलागिराफ पठायाको हो भनी विं निच  
 द्वाइपठयाको उंपनीको तोप १ तोप मात्र पठायाको छ तिन तोप गथाको दैन कुतिवा  
 ट कौछा भाइले रसद पुगत्या दैन वछाको पलन फिगाई रसदवोका उं भन्या मुडडा  
 माकापरि आउछ भनी लेषीपठयाछन् जौनतरहसंग रसदले हकत रुदैन सोवे  
 होरावाधी रसद पुयाई दिन्याकाम गर भनी सिध्या आयाका कुरुलाई लिखितफ  
 डाडापारिका गाउं सवै जारागरि हुनलेन पुग्याको मजुरि ज्यालादीई छतपनी लि

सिकारै तिलाई येकवर्ष को सेमी माफ गरिई छ तापनी जसा पाठ लेब कीया हुंछ चाडोरस  
 द कुति पुग्छ सो पाठ केबं देव ल गरि र सद चाडो बु दी गरि कुति पुग्छा उनु भनी सुवाई  
 श्ररि प्रसाद मान सरोवर कप तान रा सु सुवाडु गान र सि ई चा र जना काना उ मा ताकि  
 तीद स्वत गरि पठा फेर यतावाट सुवा शिबन र सि लाइ पनी बघाई पठा आ अब  
 पनी बरे बरे ताकी तिगदें गऐला शुभम्

ये श्रुदी ११ रेज १ मा

ते से घडी श्रीमिनिहर जन रल वाट श्रीजनरल भक्तबीर कु बर राणा जी के लेवी  
 ग याको ताहा तथा श्रीपालनुभयाको देरै दिन मयो येति न्या ल आफला से मकु  
 मलर ये खबर कदि लेषी पथा ठनु भयेन तापनी ताहा श्री प्रोइ म मिनिहर दा  
 ज्ये प्र बाट हा मि हह म भे मा तथा श्री जौ न्या सु न्या का का भनि हा भ मा ले जा  
 तु भ या को छ ताहा को चाहि न्या काम कु ए परि आ या को श्री प्रोइ म मिनिहर  
 दा न्ये ज्य का हजु र मा बोल वि ति गर्न तथा श्री जानु कु न्ये छ जसा पाठ ले गरि ई  
 छ वेला वष त ए आफनु ताग र वि चार गरि हे रि सो मा फि क ताहा ति सु का  
 ला मा पनी हा भे मा छ त जो तथा श्री हा मी ले आ हा कु ए ग र भ्यौ ताहा काम परि  
 र हे छ वष त मा तथा श्री ले न च क नु होला जो ना पाठ ले ई छ फो ज रै य त दुनी भा  
 जाई बे ह त र दु न्या व न्यो व ल बा ध न्या का म ग लु होला जो हा न्यो श्री मिनिहर मा  
 स वै निका आ न न्य दु नु ई छ के हि कु ए को सि दे ह मां नु प दै त सब कु ए मा हे र चा ह  
 त ह ल हा मी ले ग न्ये छौ शुभम्

ये श्रुदी १२ रेज २ त

तही विच श्री प्रोइ म मिनिहर बाट श्रीमिनिहर जन रल लाई लेवी आ या को ध  
 नी ना र न्या फि त तु यो को र स द न्य ए चा त ल का भा रि २५४८ ता की त गरि व ल न

...का ... आनीले ... आइसुगला ... कहरहे ... आधीपः  
 ...कादिन टिगरिवाट ... पठयाका ... संगकु  
 ...हानी ... १० दिनपरि देउकी ...  
 ... १० दिन ...  
 ... १० दिन ...  
 ... १० दिन ...  
 ... १० दिन ...  
 ... १० दिन ...  
 ... १० दिन ...  
 ... १० दिन ...  
 ... १० दिन ...  
 ... १० दिन ...  
 ... १० दिन ...

यामभित्तकोपुजि

उग्रान आहा आकाको सै पनीको गोल बाया जसो अकी वमगोला कोनमुनाता  
 ही छत् वम १ आहा आकाकाज ६ पनीको तोप ४ ठाजनु ताहाका लियाकार  
 ताहाका लिक्कर अवकाजनु मर्फी सोने गोलानान्या ६ पनीको तोप कोनमुना  
 को तोप १२ आ तोप वम ११ कातवतापे आमजगुती पुरास्तेरतयारगर्भिकाम  
 एउसैमाफिक गोलामि राफ पनीतयारगर्भिकामगर भुभ

ये भुदी १२ रोज २ मा

ताहापकी श्री घाडमभित्तरकाहजुरमा श्री भित्तिनिष्ठरजनरलवारले श्रीच  
 झाई पठयाको मसके अदी जि का दे पठयाको हो ताहा आइसुगको होला १२  
 गोठामसकरातसाजगि पठाइ देउ भनी सिध आयाका कर जाई साउधमना

रान माफत आयाका मसक ज्मा ३ गोठरहाकन तेसमध्ये मेजरकपतान जा मी  
 अमीकाजिम्मा अधीगयाका मसक गोठा ८ कुतीगयाका ४४की १५ आहारहाकन श्री  
 जंगनाथकाहिपाही हस हसे एतसाज गरि सुन्याउनु भनी आजका निनि साचहाइ  
 पठायाकाकन दाबिलइनन अधीवकी सपठयाका फद बुमोजिम कुन्हाक मानी  
 इसपाठकाकु चिवनाउत्याकलम ज्येष्ठ शुदी १० रोज १ कादिन श्री जंगनाथमाभ  
 निडत्या नआसिपाही हसकाजिम्मा गरिचहाइ पठायाकोहा दाबिलहोला जडुनदन  
 लेवनाउनलाग्पाके बंदुककोताकी तिगदी ५१ दिनमानयारगछु भंडतमारइनि  
 बिनिकेचहाइ पठारुत्याकाम गहीला सुना गुन्नामा लडा श्री इदा पकीयाका २१ ज  
 नालाई आहारवानागरि २१ जनालाइ कारितसंग राबन्याहो सिध्यात्रायासोमाफिक  
 संगरासोमासगोला ताहाबाट मुखागीरका आंगोन कुंगातुव कानाउमालेवी प  
 ठावकतनु भयाको चिठी सुली गीतफरवानागरि पठाउत्याकामगया शुभ

ये शुदी १२ रोज २ सा

तेहें घडी श्री सिनिहरजनरलवाठ श्री मेजर जनरल कछ भोज कुवर राणाजिके  
 लेवीगयाको अधी केहें कुटी कुगासरदरा वखाइगर्तु भन्यालेवीगयाकोही फेरै  
 येहें कुतिकाइलाकाको सुनागुन्ना भन्या जगामा आड पयाडवलियोगरि ५१ द हजा  
 र भीटकोलस्कर वसाकेरहेइ हासोफौजपनी तेही सुनागुन्नासर्गनीलाई कुती  
 वाटवठिगे अलगागरि वसाका अलगालाई ३ मुअगरि खेरादी लडनआउदा ज्येष्ठ  
 शुदी ५ रोज २ कादिन रातदिनु कुतियाबेलासा तजवीजसंगपलन अफिसरहकु  
 लाई मुजडा मुडा मा खटाई लडाश्रीगदी दुस्मन्का १४२ जेतपन्याकन दुस्मन्का  
 २१ जनालाई पक्रिल्याकन हासोयेसरफका १४ जना खाइत्या भयोदनु दुस्म  
 नकाफौज हटि भागिजादा जपेतालि सुनागुन्नाफरगारि फरगनामाको २१ तो  
 पकोवखाइगये बाल अस्त्रवाफपनिठेरै हातलागे भनि श्री आइजनरल

श्री सत्यदेवजी कुवर राणाजी बाट लेखी आउदा आहापती फसनामाको ११ गोप  
केवलाई गन्याका मगरो नाहापनी श्रुतिनामाको ११ गोप केवलाई गन्याका मगरो पुन  
श्रुतिकानिकनकासि महाकेसदर  
पनकुटाविगेडियेरजनरल सऊ वहाडुर कुवर राणाजी केसदर

श्रेष्ठदी १२ गोज २ भा

तेसैवेला श्रीमिनिहरजनरल बाट श्रीजनरल श्रीरस्महरजङ्गकुवर राणाजीकेले  
श्रीगयाको श्रीप्राइममिनिहरदाज्येज्जका हजुरमा विदाइदा तिसीसरासरभै  
रवलंगुरकाफेदि सावध्याकामगार मटि गरि पुग्यापछि मेरोचिठी आउलासो  
ही माफिक वखन्याकामगरोला भन्यामर्जिभयाको हो हजुरबाट सुनागुम्बामा  
आडपंयाड वलिमोगरि बछु भन्याले श्री आउदा हजुरबाट लेखी आयाको र श्रीप्रा  
इममिनिहरदाज्येज्ज बाट मर्जिभयाको आसयेसिलेन श्रीप्राइममिनिहरदा  
ज्येज्जको आसयेबुधी लेखी वक्याहासीलाइकामगर्तुसजिलोहोला भन्या विकार  
लेस्याका कु रालाई बढी गाले आछे मरुगापुग्यापछि लेखीपठाउर टि गरि हान  
नु मेरोचिठी नगैन हांतु भन्याकुरे लेखी पठाउनु भनि श्रीप्राइममिनिहरदाज्ये  
ज्ज बाट लेखी आउदा वाहावाटयेसो गर भन्या चिठी न आउजी सम्म कुती देखी व  
खन्याकामनगार भनिलेखी पठायाको हो फेरै लगत्तै सुनागुम्बा हांतु भन्यामै  
लेकमानदिमाकोछ सुनागुम्बा हांतु भनि तिसीलेपनी लेखी पठाउ भन्यामर्जिभै  
आउदा अवसुनागुम्बाहानी आडपंयाड वलिमोगरि रसद आगर्तु लगाई राखन्या  
कामगर्तु भनिलेखी पठायाको हो कुति देखी भैरवलंगुरकाफेदी सम्म मर्जि  
भयाको छ भन्यामर्जिवमोजिस गर्तुपछ सो माफिक को कामगार भैरवलं  
गुरकाठन्या कु रालाइर श्रीप्राइममिनिहरदाज्येज्ज बाट फेरै मर्जिन आउजा  
लं गुरकाठन्याकामनगार सुनागुम्बा वरीपरि घर १२ गुम्बा भित्रला माति

नसेरहं दारहाकन उं पनी भाग्याकन पायासम्म तसध्वहगरि रासनाकामगर्ह  
 लाभनिजोभयाको होलसुरत लेखन्याकामव छीयागयाकौ रैयत लामाहक लाईत  
 सध्वहगरि रासनाकामगर्ह तिमीजीन्यैकौ रसदकाकगलाई सुवा शिवनरसिः  
 कानाउमादस्यत भैगयाकोनकल १२ सुवाइ श्वरी प्रसाद अजाल सुवा मानसरोव  
 रुकपतानग सु सुवाडुगानरसि कानाउमागयाको दस्यतकोनकल १५ पठाइदिया  
 कोइ सुसुजावत शिवनरसि सुवालाई अहोउमाकुरा लाई अहोई पठायाकोइ  
 येसबेहोगले चाडोसुगन्या रहेछ भैन्यातिमीलेमनीताकितागि चाडोरसदकि  
 कारुन्या कामगर्ह तिमीलेतजवीजगदी चाडोसुगन्या अहवेहोरादेवीक भैया  
 लेवीपठाउए सोभाफिक आहावाट पनिताकितागि पठाउला शुभ

येशुदी १२ रोज २ मा

तेसैवसत श्रीमिनिहरजनरलवाट श्रीविगेडीयरजनरल बङ्गवहाडुरकुवरा  
 गाजीके लेवीगयाको कुगाकिधामा श्रीप्राइममिनिहर राजैजुपुगनु भैहासाकह  
 तारिन अन्वाले पठायाका तास्सेसैग भेट मुलाकात भैजजवापसवापगयाः  
 काखिलारका फर्दे कोनकल उतागि पठाइदियाकोइ तेसैलेसबैविलार  
 उरौला १० दिनकोमियाद सुगपापदि श्रीप्राइममिनिहर राजैजुवाट अबकुगा  
 किधादेवीवरुन्यातवरुवठनु भैन्यालेवीगयापदि ताहादेवीवरुनुपन्याक तसनि  
 मित्र अगावै आफुहकलाई चाहिन्यारसद हाकबापानी सरसजानागैइकोठि  
 क ताकितागि आक्राबवदीरीसंगरहत्याकामग न्याबछीयाहोला शुभ

येशुदी १२ रोज २ मा

तेसैघडी श्रीमिनिहरजनरलवाट वकीलहरि भक्त बन्नीकेलेवीगयाको भोद  
 तफलडाजीगर्गयाका कुगको केफियेद १५ सैचिठीमावानी पठायाकोइ तेसै  
 बनोनिमखापाग राउन्याकामग न्याबछीयाहोला भोट कालडात्रीलाई जगाजगा

...की बाकापलन... विहार तोप बाना बलासी गे हुको एने पालमा र हाको पलन  
 ...को फर्द उतारी आ हाकार जी डंट साहेबनाइ दियको छ सो फर्दको नकल उतारी  
 निमीलाई पठाई दियको छ पुगला ताहा साहेबान हुहले भोट नफे जगयाका कु  
 ए मा के ही सो धनी गन्या भन्या ये ही फर्द बने जिम्को वात चित्त गर्नु यो फर्द निमीला  
 ई गयार जी डट साहेबले ताहा सदर माले छी पठाया सो व सो जिम् ताहा का साहेबान हु  
 हले निमी संग सो ध पु छ गन्या भन्या फर्द नपाया पदि अंदाजले कुरा गदा त फाव  
 ट पर्न जाला भनी फर्द पठाई दियको छ सो व सो जिम् काम गना बढी मा हो जा जे हर  
 बुदी भरो ज र का दिन श्री जनरल धीर म से र जड कुवर राणा जी वाट कु ती दे छी ३४  
 को स उ म र त फि मा सुना गु न्वा भन्याको सह ए धियो फल्य गन्या सुती नामाको भाहा  
 गउ ठाउ मा सलामी भयो विस्तार ये भे चिठी का संगमा पठाया का फर्द ले बु फिये ला शुभ

केहीत फि र बाना भयाको

पलन	१ के १०८५२
भैरवनाथ	१ के १०८३
गोरवनाथ	१ के १०८३
पु राना गोरव	१ के १०८३
सिंहनाथ	१ के १०८३
रैफल	१ के १०८३
राजदल	१ के १०८३
सर्वभोज	१ के १०८३
जंगनाथ	१ के १००३
श्रीनाथ	१ के १००३
देवीदत्त	१ के १०८३
गणेशदल	१ के १००३
लेटर	१ के १०८३
रामप्रियदल	१ के १०८३
x	x

१०५३

सौ सदा ज पलन	१ के १०८३	रामदलको र ट व ड न १ के ३१०
महिन्द्र दल पलन	१ के १०८३	

कंपनी \_\_\_\_\_ ३ के ६५३  
 गोरखदल \_\_\_\_\_ १ के २१७ दुर्गावक्त. \_\_\_\_\_ १ के २१८  
 रसाक्षर \_\_\_\_\_ १ के २०८ x \_\_\_\_\_ x

माटर \_\_\_\_\_  
 १२ पैनी को \_\_\_\_\_ ४ १८ पैनी को \_\_\_\_\_ १  
 २४ पैनी को \_\_\_\_\_ १ १०० पैनी को \_\_\_\_\_ १

तोप \_\_\_\_\_  
 १२ पैनी को होजर \_\_\_\_\_ ३ १२ पैनी को पाहाडी या होजर \_\_\_\_\_ २  
 ४ पैनी को \_\_\_\_\_ ४ ४ पैनी को \_\_\_\_\_ ३  
 ६ पैनी को \_\_\_\_\_ ४ ३ पैनी को \_\_\_\_\_ १

भारिपनी बोकन्या तिरपनी हीन्या भोय्या \_\_\_\_\_ १००००  
 बोझिदार सजाताउठाउन्या बाला \_\_\_\_\_ २०००  
 बोझिउठाउन्या बाई \_\_\_\_\_ ५५०  
 नेपाल रहन्या पलनको विच विच सामदतलाई बसाकासिपाही \_\_\_\_\_ ३००  
 नेपाल रहन्या पलनकागोली हान होसियासिपाही \_\_\_\_\_ २००  
 श्री प्राइम मिनिस्टर जगायेत सिपाहीतकका बोझि बाला \_\_\_\_\_ ५०००  
 रसदउठाउन्या बोझिदार नेपाल देकी भैसा भैसा देकी के हंस \_\_\_\_\_ २२५०००  
 म्मकाजगाली जवान \_\_\_\_\_ १२

चित्रकारि \_\_\_\_\_ ४ भारिया ८ ज्मा \_\_\_\_\_ १२  
 पेदकोवेगनीकोडाकक्ष १० भारिया ३३ ज्मा \_\_\_\_\_ ४३  
 भिरफ्फारकोडाकक्ष \_\_\_\_\_ २० भारिया ६७ ज्मा \_\_\_\_\_ ७  
 लोहाको कामगर्मी \_\_\_\_\_ २० ई ६० ज्मा \_\_\_\_\_ ८०  
 चनडाको कामगर्मी \_\_\_\_\_ ३० ई ८० ज्मा \_\_\_\_\_ ११०



१२५

लकडीको काम गर्ना	२० भरिया	६० ज्या	८०
फार्सिको मुन्ही	१ स	३ ज्या	४
अग्नेजी मुन्ही	१ स	३ ज्या	४
भोद्या मुन्ही	४ स	१२ ज्या	१६
बिनित्रा मुन्ही	२ स	६ ज्या	८
भोद्या दो मासा	४ स	१२ ज्या	१६
पसल	२०० स	१००० ज्या	१२००
हलबादको दो कान			४
बानोदार			१८०

फागुशाका १५ दिन जादा देसी बैसासका २३ दिन जादा मम्म के संतर फर  
बना भयाका

बेतकलका सिपाही र्दु मगउ आ फ्रा सुसिले उमेद का सति र जान्याय  
स्को र्दु राज जगमान पुगी भाहा र्दु

कुतितर फर बाना भयाका ४३१२

पलन			
कालि बक्ता	१ के १८३	बर्दवानी	१ के १८३
सेर	१ के ८२४	सबुज	१ के ८२४
कालि प्रसाद	१ के १८३	दास कामनि प्रसाद	
रुद्र भोजन	पद्ये १ के १५	कोपद्ये ४ के	३००

साहिद लक मनी १ के ११८  
गोर्दु राज १०८  
तोप ८

१२पैनीको पाहा डिग्री है जट	२ ४ पैनीको	४
१ पैनीको		२
माट्टर १२पैनीको		१
भांरे पैनीको क न्यातिर पैनी हान्या भोद्या		२०००
बोकिदार अजाना उठा उन्या व्याड		१००
जनरल लगायेत सिपाही तक का वौही वाला		१६००
र सद उठा उन्या नेपाल दे श्री लि ली स म्म र लि सि दे श्री बा सा कुती		६००००
सभ का म्म र ली		६५
वानादार		१०
चित्रकार	२ मरिगा ८ जमा	१६
पेट का वेग सी डा क डर ४ से	१२ जमा	३२
चिर फार का डा क डर ८ से	२४ जमा	२४
लोहा को काम गन्या	६ से १० जमा	३६
चमडा को काम गन्या	२ से २१ जमा	२४
लकडी को काम गन्या	६ से १० जमा	४
भोद्या मुन्ही	२ से ४ जमा	३
चिनि जा हो मा स्या	१ से २ जमा	६
भोद्या दो मा स्या	२ से ४ जमा	६००
पसल	१०० से ५०० जमा	१२
हलुवाइ	२ से १० जमा	

फागुण का १५ दिन जादा दे श्री बैसाख का २३ दिन जादा स म्म कुतिन फि  
रवाना भमका

वि तल व का सिपा ही उ न्म र उ आ प्र सु सि मे उ मे र क्य मा ति र जा न्य मे के

भंदाज जगामान पुगी थाहा इत्र		
लामुवगरतर्फे रवाना नयाका		
पलन		५७०
नजागोबे	१के ७६३ रुद्रोजकोपदी	१के ७५
गोलीदाज		१२
३पंनीको तोप		१
बजाना उठाउन्या पिपा		२५२
तोपकोबलासी		६०
अफीसरदेवी सिपाही सम्मको बोजिउठाउन्या भरिया		२५०
रसदउठाउन्या झारली दोलबादेवी लामुवगरसम्मका		१००००
चित्रकार	१ भरिया २ जमा	३
पेटकावेरामीकोडाकडर १ हे	३ जमा	४
चिरफारकोडाकडर १ हे	३ जमा	४
सोहाको कामगर्मी	३ हे ९ जमा	१२
बमदाको कामगर्मी	३ हे ९ जमा	१२
लकडीको कामगर्मी	३ हे ९ जमा	१२
भोद्यामुन्ही	१ हे २ जमा	३
बानादार		६
मुस्लीकोवाठोजान्या		
बरसपलन		१के २२१
मुस्लीगीराजावाठजान्यानाल	२०० भरिया १०० जमा	३००
धोयेधोपकालबाठजान्यानाल	१००० हे २५० जमा	१२५०
बजाना उठाउन्या पिपा		१६६

अफिसर देवी सिपाही सम्म का बोझ उठाउन्मा भरिया	२५०
पेट का वेग मा कोडा कडर	१ भरिया ३ ज्मा ४
चिर फार को डाक डर	१ ऐ ३ ज्मा ४
भोया मुसी	१ ऐ २ ज्मा ३
लोहा को काम गन्ना	३ ऐ ६ ज्मा १२
चमदा को काम गन्ना	३ ऐ ६ ज्मा १२
वानदार	८

द्रमला को बाठो र वना भयाको

पल्लु	५ के २५०५
कालिजड	१ के ५०९ चन्दनाथ १ के ५५९
रामभिस	१ के ५०९ तारादल १ के ५५९
नत्रापल्लु	१ के ६०९

४ पैनी

अडिदमन्	१ के ९०९ भवानीवक्त १ के २५०
भैरवनाथ	१ के २५९ जालादल १ के ३४९

जाज के ह्यार जासा फिजुवान १०० भरिया ५० ज्मा १५०

सध्याती राजा माफतु जवान १०० ऐ ५० ज्मा १५०

गोर्ला राज १६३

नेपाल बाट गयाका १३ बाहाको गोर्ला राज ५०

४ पैनी को तोप ४

बजना उठाउन्मा पिपा ३१९

जनरल देवी सिपाही सम्म का बोझ उठाउन्मा भरिया ६००

रसदुर्ग ठाठन्या शरालि		४५०००
बिन्नकारी	१ के भरिया २ जा	३
पेटकावेरामीको डाकडर	३ के ऐ	६ जा
चिरफारको डाकडर	४ के ऐ	१२ जा
लोहाको कामगर्मी	५ के ऐ	१५ जा
चमदाको कामगर्मी	६ के ऐ	१८ जा
लकडीको कामगर्मी	५ के ऐ	१५ जा
भोव्यामुन्हीदीमासा	२ के ऐ	४ जा
बिनीआदोमासा	१ के ऐ	२ जा
बानादार		६६

वेतलवकासिपाही उमराउ आश्रय खुसिले उमेदकावातिर जान्या  
येस्को अंदाज जगामानपुगी थाहाऊँ देन

वली चुडत फीरु बाना भयाका

पल्लन		६ के ३०३६
ससेरदल	१ के ११२ हेमालसे भोज	१ के ८५१
गोरखबक्स	१ के ३०१ श्रीजड	१ के ५६१
नारानदल	१ के ३०१ नआश्रीनाथ	१ के २५०
गोलीदाज		११३
नेपालबाट गयाका	१३ बाहाका	१००
४थनीतोष		६

आजना अर्थात् अन्वयान	४०
जनरु अर्थात् अन्वयान हीनक को बोजि उठा उन्मा भ्रिया	१०००
तिरहांना किराति हरु अर्थात् आज ४००० घटौत ६००० बकौन	
रसद उठा उन्मा सरानी	५००००
बानादार	४८
चित्रकार	१ भ्रिया - २ ज्मा
पेट कावेरमी को डाकडर २ से	६ ज्मा
चिरफार का डाकडर	४ से - १२ ज्मा
लोहा को कामगर्मी	५ से - १५ ज्मा
चमदा को कामगर्मी	६ से - १८ ज्मा
लकडी को कामगर्मी	५ से - १५ ज्मा
भोय्या मुन्नी दो मासा	२ से - ४ ज्मा
चिनीत्रा दो मासा	१ से - २ ज्मा
बेहल बका सिपाही उमराउ आफ्र सुतिले उमेद का अतिर जान्याये को अर्थात् जगमान पुगी आहाइ दे ज	

नेपालरुहना		के ३३६
पलन		
जगदल १ के	१६३	एमदल को पटीठ के २१६
रुद्र धोज १ के	६३३	व्यास्कान नि प्रसाद काप
गुमान भजन १ के	१६३	दी ६ के ४५९
भैर		५०९

३३५

कंपनी	के १४५०		
विशुद्ध	१के २५१ समरजड	१के १३३	
राणासाल	१के ३१८	वटुकदल कानाल	१००
ठानाको	१०१	गुठीको	१०१
बासुदवना	३०१	सिहसाल डजड	१५१

तन्मानी नारद्व्या			
पलन	२के २००२		
राणाथ	१के १००१	सम्सेर्जड	१के १००१
अमलदल कंपनी नाल	१००		
नारावल कंपनी	१के १०१		
सम्सेरदल कंपनी	१के १०१		

गौडगोडा मा अधी जुन जुन जगामा पलन कंपनी धिया पुर्व पञ्चीस दशो तिन दिसा मा १ हि सार सा उन्नर तरफ का मुड्डा मा जो अधी रह थी पुराना गयाने आवही वमोजिम र ह्य

अधी अधील हात्री मा घरको १ जवान लडात्री सामेल दव्याद सुर हा मो हो ये साल को लडात्री मा किरात को मुलुक मा ज रका घर मा ४५ जवान उस्मा १ लिया अरु राज चौबिसि बाइसि गो थी जुम

लादीटी अक्षाम दुधु दे ले भ कुने राज भाउनाया को देन न उठाउनु  
भैरवातनवीनरु आफुलाई जलु मय्या भया पकि उठाउत्याक

कभ्याडर इनानिफजनर ल कलवसाहर कुवर राणाजी लाई न जापल न  
धुमीले आउत्यालाई भार्ति गनु भैरवा उदि क रोजवरोवर भर्ति दुदे  
छ य लो हि भावप कि थासाला

जनर लवडी नर सिंह कुवर राणाजी लाई २१ हजार इहा सिपाही भर्ति  
गनीलाई गाउ वट न ३ पुस्ता को नाउ ले खितयार गनु भैरवा उदि गया  
कोरु २० वर्य दे श्री साधि ४५ वर्य दे श्री मनि काज बान भर्ति ले छि क  
लडा श्री वयो भैयाई आउत्यारु न लडा श्री व केन भया आउत्या के  
न न ई छकी १११ जना आउत्या दे श्री वाहे ककोड न

उपाना के रे अछी श्री सकीरने पाल को रुख करि भोट को उइतर्फ का महाजन  
हरु कर वे पार को वन्दो वल भै ले य पठ भया को भियो उरु करु रा भोट सकीर  
वाट ने पाल सकीर का महाजन हरु लाई अछी भया को वन्दो वल नाथी ने  
सकि करि का महाजन वयाथी विजाजी विहु न गर्दा अछी को वंदो वल नाथी ज  
वर्जति गर्नु सुना सि बकेन भनी भोट सकीर लाई नेपाल सकीर वाट ले श्रीजा  
रा भोट सकीर वाट विहु भया को हो अब इत्या केन भनी ले य पठ गदि



श्रीमति अमि कदिन म दि उरुका ज लाई र दी गरिज वरदमि गन्या कुगा येक फेरा गुहा  
 मदि मकार नेपाल वाट मन्तोष गन्या के थियो फेर भोटले मकरिनेपाल का पूर्व नफ को  
 मलु कुमा म् इज वरदमि मगमानि म् मारि ठेरै मरहका विडरगन्या मकरिनेपाल का  
 रे येत हुले भोट का इलाका मा अतिरिनि रि गोठ र म्याका थिया तिनै अतिरि गोठ रा  
 म्या म् २०२५ जना मानिस लाई मारि ६७ सये चौरि माल असवाफे ठेरै लुटीले  
 जादा मकरिनेपाल वाट सहन नसकी के ही फौजली श्रीमिनिहर वन्वहा दुर कु  
 वर राणा जी भोट का चढा इनिमिज जादा भोट का इलाकाको के हं म् न्या सहर येस  
 को दे हायेत नौ स ये खोला का गाउ २०२५ म् सत् सलत नै स ग वै सा ब व दी धरोज का  
 दिन सरग म् श्रीजनरल धीर स म् सर ज कु वर राणा जी के ही फौजली कुती  
 तर फ चढा इनिमिज गया का थिया वैसा ब व दी धरोज कदिन आसा के क म् म् कु  
 नि सहर मालडा श्री भै तिने जमा सरग म् श्रीजनरल जगत स म् सर ज कु वर रा  
 णा जी ले के ही फौजली के हं सहर दे श्री व छी जादा गुंठा म न्या का ज गामा लडा  
 श्री डडा नेपाल का फौज मै दान मा भोट का फौज दाहि म् बाउ पाहाड मा व सील  
 ड्डा १० दिन स म् लडा श्री भै भो घा ह ह भागी जादा भोट न फ का मा नि स प नी  
 ठेरै म न्या माल असवाफ हात हति मार ठेरै मकरिनेपाल का फौज को हात लाग्यो  
 बाहा दे धी ये क २ दिन को बाटो स म् स व रुदा व ड तै म ज गु त म या को कुगा कि ध्वार  
 हे क उस कि ध्वा लाइ चौरि ति र वाट घेरा दी लडन लागी र म् का थिया वैसा ब अ दी  
 १५ हो ज कदिन श्रीजनरल जगत स म् सर ज कु वर राणा जी ले कुगा कि ध्वा सं रा  
 म् श्री मेजर जनरल कु छ भोज कु वर राणा जी के ही फौजली पश्चिम ता कलाषा

र भंन्याजगामाहमजगतीनिमित्त इकुमलीरवानाभयाकाखन् जेठमहिनाकाया  
 चत्तारिअमापुर्वतर्फके दिगर्चीमालडात्रीगती निमित्त बलौचुडके वाटोगरिश्री  
 विरेडीयेरजनरलजङ्गवहादुरकुवरराणाजी लाइइकुमगयो करनेपालका  
 गोथीलीफौजरवानाभयाको याटिकोरसा १केर र गुम्बाकोरसा १ बलौचुडकोरसा १  
 लमजुकोरसा १ मोसाडकोरसा १ केहकोरसा १ कुतीकोरसा १ आरसा १ गरिफो  
 जगयाकाखन् जेष्ठवदी १रोज २कादिन पछि ध्वोफौजली श्रीप्राबुमिनिहरयान  
 कर्माडरइननिफजनरलजङ्गवहादुर कुवरराणाजी केहकोवाटोगरि आफेजानु मै  
 जेष्ठमैहाका २दिनजादा सुगापुगनु भयो भोटतर्फलडात्री निमित्त तयार भै गयाका  
 नभापुराना तालवैदी सिपाही गोलदाजप्रियाबलासी गरि अमा लाघफौजजाखन्  
 उरमा ४१५ हजारकम वेसहोला आतोप ४४ गयाबरावर गोर्खासर्कारवाटसि  
 पाही हहरलडात्रीकासराजाम् रोजवरोवर तयार गर्दैखन् रसदपनी बराबर  
 रवाना गर्दैखन् नेपालमा अरुन आपलन् पनि वरोवर भर्तिइदैक जगजग  
 माउदिगमावमोजिम पनि ठाउठाउबाट भर्ति भै आइदै वरोवर भोटतर्फ जादैक  
 न १२ साल जेष्ठ शुदी १रोज २कादिन सुनागुम्बा श्रीजनरलधीरस्मसेरजङ्गकु  
 वरराणाजी काआमाई फौजलेफ अगत्या भोटकाफौज सुनागुम्बा भैया सुका  
 मसा ६७ हजार राखी आफनामजगुतीसंग सुर्चिवदिगरि बस्याकाधियासै  
 सगुम्बादेखी ३०० सैकदम् बढे अके सुर्चिगरि भोटकाफौज बस्याकाधिया  
 श्रीजनरलधीरस्मसेरजङ्ग कुवरराणाजी आफनाफौजली आयाकोसहो  
 सुर्चिवदीगरि आफनाहोसियारसंग बस्याकाधिया जेष्ठ शुदी १रोज २कादि

न १ घडी रात दिन कुटियांबासा भोटको फौज आई जनरलको फौजलाई चोरैत फिटाठ घेरादी लडन आउवा गोर्खाली फौजले बुद्धने ज्ञानदिगिरि दुस्मनको फौजका सिपाही २१ सयलाई जखमि गरि १६० जनालाई कैतल गर्दै दुस्मनको फौज भागी जादा पछे टालागी सुनागुन्वास्मेत गोर्खाली जामर्द फौजका हात लागी फल्लुदा फल्लनासाको २१ तोपको सलामी भयो दुस्मनका तर्फको हातह तियाए वंदु कन्याप सा पाग भेडा गैह्र बुद्धने माल असबाफ हात लाग्यो

जेष्ठ शुदी १२ रोज २ सा

तसै वसन्ती प्रादुर्मानि निरुवाट श्री जनरल वडीनर सिं कुन्वर राणा जी के लेखी ग याको युगा कि ६३ मर भयाको फल्लनासाको २१ तोपको सलामी दिव्यर तिमी हह ले जसाको फौज श्री वरसपलनका ही गमा यठाइ देउ भन्या मुत्ती गी राजा आ गोन् कुंगा नुर्वर जोर्षे थोपकाल विरु लाइ तिसो दस्मन गरि पठाउ न्याका मगर कपतान अम्बरसिं कुन्वर राणा जीर सुबेदार रत्नमान सिंह बुद्ध जनालाई श्री वर सपलन ली चाडो युगा पठाउ न्याका मगर भन्या ताकी तिको दस्मन लेखी पठाउ न्याका म वठियाग न्याको कुन्तिर फभयाको तिमीलाई थाहैरु येसै कुतीकोइ लाका सुनागुन्वा मा आइ पमाइ वलियोगरि पाई हजार लस्कर भोटको वसा को रहेरु हासो फौज पनि नेही सुनागुन्वा मा सरगर्नालाई कुन्तिवाट वछी गै सली गा गरि वसा मा सलंगालाइ तिन सुसगरि घेरादी लडन आउवा जेष्ठ शुदी परो ज २ का दिन रात कुटियावेला मा तजवीज संग पलन अफिस्तर हरूलाई सुड डा मुडडामा सटाई लडा श्री गर्द दुस्मन का १४२ जना अहमाप न्याकन दुस्म

नूका २१ जनालाई पक्रि ल्यायेकन हाम्रो येतरफ का सिपाही हरू १४ जना घाइतमा भ  
 याकन दुस्मन् हरि भागिजादा लोपताली जाइ लागदा दुस्मन् लेपनी कतिनने छि चारै  
 तर्फ बाट देखे गरि वरि आई र्द घडी सम्म कुल गोल गरि जसिलयो तिन सुइडा भया  
 का दुस्मन् लाइ हराई सुनागुम्वा देखल भयो २१ तोपको सलामी गना ~~क~~ दुस्म  
 नूका घाइतपनी २३ सयेज ति होला कमकैनन सुनागुम्वा देखी ३०० कदम दिखिन्  
 ४ हजार साठे चार हजार जतिलस्कर व्याकलि भैया अडामारहाकोरु तेस आडमा  
 उलो साइ भारिलडा श्री दुन्वाकर रसदपानीको वन्देवस्तमि लाई पाई दिनमा व्याकलि भै  
 न्या अडाहो न्या कामगौला भैया विस्तार श्री भाइ जनरल श्री रससे रजङ्ग कुवर राणा जी  
 बाट ले श्री आउदा आहापनी फन्नामाको २१ तोपको सहाई गन्पाका मगस्य ताहाप  
 निसुनागुम्वा फन्ना भयाका सुमी नामको २१ तोपको बछाइ गन्पाका मगर वरषपलन्  
 का जि धाडोटी थलहरा अखामको २१०११ साल तिनको वाली रूपैया आज सम्मान  
 पायन भनि निज पलन्का जागीर हर हरुकरा उवकन जगबाट रूपैया अस्तुलमेत  
 त संगरहाकोरु भैया सौरूपैया जाडो पबई रे उ भैया बेहोरको सुवेदार भवानसि  
 सुवार कानाडको र स्वतको मसौदा दुगातफ श्री घाई म्मिनिहर रदा ज्ये श्री वाट आहा  
 हजुरमा विनिगरि पठायाको र हाथेर श्री घाई म्मिनिहर रदा ज्ये श्री वाट आहा  
 पठाइ बन्नु भयाका मसौदा माहापलगाई चिठी मा वा निपठायाको छ पुगला पुअ

जिह सुदी १३ रोज ३ सा

नेमै छी श्री घाई म्मिनिहर वाट श्री मिनिहर जनरल लाइ ले श्री आमाको ये सपट  
 क श्री जनरल श्री रससे रजङ्ग कुवर राणा जी भाइले बहन कुसिपाटी स वि

फमाफो जव चाई दुस न्लाई छैरैक भलगरि जिन्ना छन् निज भाइ के जाम दि देयात वडो  
 सुहिलागो नीज भाइ वाठ मलाई लेखी आयाका चिठी र मिहिनेतगर्नार द्याइ त्याहरूको फ  
 र्मा ज सवाफ को फर्द चहाइ पठायाको छ नजर भेजा हेर होला ये सै गरि ओली फर्द  
 लेखी आया कितापमाले आउनालाई बडी आइ न्यार हेर अफिसर हरू लाइ पनि मद्दत रा  
 खी दिथी डिल वठ न जाँ छ तेस तर फपनी लडात्री जिन्ना काजगाजगासा ये सै गरि ओली  
 फर्द लेखाई पठाई वक्त्या कितापमा सार्न लाउ न्याका मगदीई कलक नावाट सुवेदार क  
 जमान का कि ले हजुर कानाउ माले आको चिठी मैले आहा ओली चहाइ पठायाको छ  
 जा हेर होला भनी लेखाका कुरालाइ श्री कौंदा भाइ ले पनि विहार लेखी पठाया को रहे  
 छ विहार बुझियो ताहा पनि सिंके पले खी पठायाको हो जाम दि बडो ते ग न्या छन् वया  
 नगन सकिजेन ये सर फपनी मोहिनाफिक् पयो भन्या तिमि लाइ कितापमाले बन्ना  
 वे होर लेखी पठाउ न्याका मगरीला सुकाम सुगा कि छ्वा शु भ्म

ये सुदी १३ रोज ३मा

तसै विच श्री सिनि छर जनरल का हजुर सा श्री जनर धीर मस्तेर जङ्ग कुवर राणा जी  
 वाठ लेखी चहाइ पठायाको सुनागु म्बा फ न्यगर्न्या काम वडी आग न्या देओ जनरल ले ग  
 र्ना काम नै दापनी वठ तागयो श्री प्राइम् सिनि छर दा ज्येन्को भैनस म र्नी डिल  
 मा र्खी आफ्नो फौज लाइ व चाई हामी लाई ज सदि लायो येस साहानी बडो ते सुही भ  
 र्ने तिमा जमामर्दिको वयान हामी ले काहात करारो भनी लेखी वक्त्याको अर्थ ओल  
 डा श्री जितनामा मेरो बुद्धिले र जामर्दिले होइत केवल हजुर का आ सिर्वाइले र अ  
 क बाल ले हो मिहिनेतगर्न्या अफिसर देखी पिपात कलाई मेरो सलाम छ भनी ले  
 खी आयाव मो जिम् अफिसर लगायेत पिपात कलाई तिमि हरू ले लडात्री मा मि

हिनेतरायाकोडनाले श्रीमिनिहरदाजैजूवाठ सलामले श्रीआयाकोड भनीसलाम  
 भनी दिव्याकामगया बन्दुकले दुस्मन २ जनालाई हानीमायाको बठीभै भयो अवप्रा  
 तयेसासाहसगरितरहनु भनी लेखी बक्याका अर्थ मैले वैदु कलेहानिमायाको हो  
 इन लेखदासाफक पर्नगयेछ तोपलेहानिमायाको हो रसदकावेहो रलाई हजुरवाठ ले  
 श्री आयावमोजेम मैले पनि ताकितागनेछौ तर मेरो जाहावाठको ताकिति भैदा हजुर  
 वाठ ताकिति गरि बक्या चाडोरसदज्माडदेहो भन्याजसोलाग्छ मैले २ कामगनुपदीर  
 सदतर्फ अलीकता किताउनसकोईन कि भन्याजसोलाग्छ विष्णुकातोप वसकाधु  
 राहसपठाइवक्तनु दुनैक येसपठक फत्तनामाको चिठी आउदा अधिध्नादिन  
 श्रीमहतारिजूकाहजुरमा आयेछर सवरपाजो मलाईकेहीले श्रीआयेन भन्यासँदे  
 ह जाग्याको थियो भोली पलमलाई आई पुग्यो अवप्रात येसाकुरामा चिठी आउदा  
 सर्वैमेरानाउमा डलाकसारवानागरि पठाउनु रजसजसकानाउका चिठी हुनु मप  
 ठाइ दिव्याकामगरीला भनिहजुरवाठ लेखी आयेछ लडात्रीकेवेहो रालेखदासा श्री  
 प्राइम मिनिहरदाजैजूको र श्रीमहतारिजूको र मेराघरमालेखाको सो ३ चिठी  
 अधिध्नादिन तयार भयाको थियो हजुरलाई लेखाको चिठी अलीकत सार भया  
 को रहेनछ लेखन्याकारिन्दा हहलाई तयार भयाका चिठी आजै रवाना गरि पठाउ  
 नु भैदा श्रीप्राइम मिनिहरदाजैजूकाहजुरमा जान्दा श्रीमहतारिजूकाहजुर  
 मा जान्दा औमेरघरमा जान्दा चिठी रवाना गरि पठायेछ भोलीपल हजुरमा जान्दा  
 चिठी तयार भयेछ र रवाना गरि पठायाको हो चिठी पत्रमा भाइवाट वितौलप  
 ली भनी केही सँदेहराअनुपदेन लडात्री फत्त भयाका कुरालेखी पठाउदा बडासा  
 हेवलाई देखाउनु पठाउनु पर्छ अरु कुराको मुदा अर्कै पुर्जिमा लेखी पठाउनु

मनी मजि भयाका अर्धलाई मजि बमोजि म् लेषी पठाउ न्याका म गरुं ली व्याक  
 लिका आइ मा फौज कति छन् अफिसर हरुको कौकन् भनी सुना गुन्वामालडा  
 श्री भै जोली लागी पकी या क्क भो व्यासि पाही संग सो धदा चार हजार पैता सिस्  
 सये कौज्क ठे विन् रूपेन देवा भन्याका प गरि छन् भनी भंछ् ने सन धे यो ठ रूपि  
 नले मे रा बा बुले पनी अथी गो र्खी ली सित लडा श्री ड्दा ठे रै गो र्खी ली ह्दु गुगा काल  
 डा श्री मा पन्याको धियो भैले पनी हजार गो र्खी ली मा र्ख ला भनी आहा आयाको धियो  
 ते सलाइ गोली लागी आइया भयाको छ् भनी भंछ् आहा वाट पकी पठायाको भो व्या २०  
 सै गहजुर वाट पनी सो धी वक्तनु भया तिनले भन्याको र ये सले भन्याको फेर पन्या  
 नपन्याको जाहेर होला हामी ले व्या कलि आइ मा र ह्याका फौज ही ना लाई मंगलवार  
 कदिन चढाई गत आयाका धि अरु रानि साइ ब सी द डुन जा दा पाल ह्दु भिजन ग  
 योर लडा श्री मा कुप गरि व ह्दु सति वार कादिन लडा श्री गन्धी दौ शु भ्म

दके श्री सिनि र्जर जन रल का हजुर मा श्री जन रल धी र स्म से र ज कु कु वर राणा जी वाट  
 लेषी चलाई पठायाको जे छ् शु दी १४ रोज ३ मा गुगा वाट जन रल दा ज्ये ज् श्री जगत्  
 स्म से र ज कु कु वर राणा जी वाट हजुर मा लेषी आयाको चिठी २ श्री जन रल दा ज्ये  
 ज् जगत् स्म से र ज कु कु वर राणा जी वाट ताले ये सित भेट ड्दा जवा प वक्तनु  
 भयाको सहोदा १ से ठाका जी लाई चिठी ले अन्या मसो दा १ आइ पुग्पो वि सार स  
 वैबु म्मा जे छ् शु दी १ रोज ४ का दिन हे तारिन् जन्मा लाई जान्या से तो क पडाले मो  
 व्याको चिठी को पोका १ र निज् अन्वा वाट आयाको चिठी को उतार आहा वाट अ  
 न्ना लाई लेषी गयाको चिठी को उतार हजुर वाट पठाई बुक्याको लि सि मा आई

सुग्गा को हो लि सि बाट निज अन्वा लाइ जन्वा चिठी रवाना गरि उतार ह ह हे रि स वै बु  
 जी पइ चनामा के विंति हजुरमा चडाई पठया को हो क सो डन गये कर हजुरमा दा  
 श्री लभ येन रु से ध्या का जी लाई हजुर बाट पठाइ बक्त्ता को म सो दाव मो जि म चिठी प  
 ठाउ न्या का म गे र्द लडा श्री का वे हो रा को चिठी सो व मो जि म प नी श्री प्राइ म नि हर रा  
 जै म्प का हजुरमा चडाई पठया को रु सु ना गु न्वा फ न्प भ या को फ न्प ना मा के २१ गो  
 प अ वा जे को व का ई प नी ग मा मे न क प डाले ह के त रु प ठा इ व क्त्ता जाला शु भ

सुगागनामा

१२ साल मिति जे बुध्दी परोज २ का दिन लडा श्री मागोली लाग्पा को काया को त प  
 मिल व मो जि म का ज्मा ज बान् १४

श्री व र्द बानी पल न को ज बान् १३

१ प टी का सि पा ही चक्र विर अत्रा स गो क री देव न्या कान को जो निर्मा गो  
 ली शि क्या को छैन १

२ प टी को २

सि पा ही मै न सिं ध रि स तो बा आ ति ग डा हा ड न पा इ के ड्या को बा च  
 न्या गो लि शि क्या को १

से न र वि र वि ह न के गा उ बा आ ति ग डा को हा ड न पा इ के ड्या को बा  
 च न्या १

३ प टी ज बान् २

सि पा ही औ मान अत्री प नौ ति को डे व न्या पि डो र मा हा ड न पा इ के  
 ड्या को बा च न्या १

से मै न सिं ध रि स तो को डा हि न्या पि ग डा हा ड न पा इ के ड्या को बा  
 च न्या १



५५८ को ज्ञान

सिपाही किर्तिमान नग की ति. भौतार दाहिन्या गोडा को काँछि ७

गुला भाचि के आको वाचन्या

६६ विलाल सुनु बार बेतलि यउ को मा चोट गोली रिक्का को

कैन नवाचन्या

६७ कालु राउत गोक रीको डाहिन्या तिगडा मा हाडन पाई के

आको बोलि रिक्का को कैन वाचन्या

६८ पटी को सुवेदार कर विर कार्कि को चिउडो मार क आउ न्याग

रि जोति गया को

६९ पटी को सिपाही रणवम साही देउपुर को दाहिन्या पासुडा केडी हा

ड भाचि याको गोली के आ

७० पटी को सिपाही नर विर राण सध्या नूको देव न्या पिडो लामा हा

डन पाई लाग्पा को गोली रिक्का को कैन वाचन्या

७० पटी को ज्ञान

सिपाही अकल धोजवध्यात सर श्रति खेल को दाहिन्या माडूतला

मा लाग्पा को नकेड न्या वाचन्या

७१ भैरव मी राउत धुनि वेसिको वात्रा तिगडा मा हाडन पाई ला

ग्या को गोली रिक्का को कैन वाचन्या

श्री कालि वक्त पलनू को ७५ पटी को पिउत धन गुहं लमजुं को वाया पिडो

लामा हाडन पाई लाग्पा को गोली रिक्का को कैन वाचन्या

श्री बर्दवानी पलनका भुवेदार इत्यादि पाही हरुलाई लुगाथी माला गी छुडींग  
 याको ज्यामाकेही न भयाको जवान ५५  
 १३ लंवर को पाहाडि भाद्वेजर का चुर भा चिया का ९  
 जंगी वग को मेम अता को पछडी छुडा भा चिया का ९

जेष्ठ शुदी १३ रोज ३ मा

तसे वसत श्री प्राङ्गमि निहर साहेव वाट मेजर कपतान्दल जित् विहर के ले श्री प्राया  
 को श्री प्राङ्गमि निहर साहेव वाट मलाई वक्ती आयाको चिठी को न कज वे जिनि सर  
 अडाले श्री आया को स्त तहा चहाइ पठाया को छ नजर भे वक्या जाहेर होला आहा  
 का काज मारह्या सिपाही र पलन सेवे जि काई वक्तु भयो आहा को काम भारि  
 हालन्या भारि गन्या पहरा चौकी गन्ती न भे कन पनी काम न चलन्या माल को पनी  
 विम भारदन जान्या फार लाउन तप ठाई कन पनी नहन्या दुनिया के काम काज के  
 यामक विना तिले गान भे सहन्या दुनि आचले नन फार लाउन पनी नने नहन्या  
 ज्यालालाई काम गरौ भन्या माल का मोल भेदा ज्यालामा पैसा वठता लागनु जान्या  
 उनले तहा हजुर हक का जुना पमा थि जि जो वि ति चहाई पठाया को हो भन्या अस्ताई  
 पठाइ वक्या वठि बहिला अरु भये न भन्या श्री र रा सेर के पनी लाई ई का सी चाडो प  
 ठाई वक्या आहा को सी मारहन्या र काम चलन्या डरी हो के भन्या सब काम करे माल को  
 वर बादहन्या छु मुकास टि मुन्या शुभ

शाम भिद

श्री प्राङ्गमि निहर वाट मेजर कपतान्दल जित् विहर के विमाले त मल न १० मती  
 गटि गरि त फलै जी छु अडा अडा मार सर वो क ज लाई पलन की पनी विमाले त

इसे अडावाधि जवानको हिसाब गरि अडावा धी गिनीलेको रसम्म आउनु केसे देवी  
 अडा अडामा मानिस राखदै लासासम्म आउनु मनी कसो डर कोरौलु सनक धि जात  
 लाई लेखी गयाको छ सोवमोजिम अडा अडामा एक छिन् विर्लेवन गरि र सरत्तलाई  
 नु आहा असवापवोकी आउत्या ब्याड् बाला द्यासिमै ह लाई पनी नहि पढाई दियाको  
 छ पुग्ने हो अब आयाकालाई पनी नहि पठाई दियाकास गरीला योले व्यावमोजिम  
 का अडामा मानिस पुग्नेन भन्या ज्वालादिकंन पनी वोका उ दिनको ३८५ जनानले  
 ३५० भारि सस आ यन भन्या फौज बातु बार मन्यछिन् येतिलाई आनालाई पुयाई दि  
 येनो भन्या मनीको मान्याकेन कृतिरफ काँछा भाई वाट दुस्म नका १४२ जना माना छन  
 चार हजार फौज हुनाई सुना गुम्वाफ न्यगमा छन २२ जनालाई पत्रा छन ताकला मार प  
 नी फसे भये छर चिठी आई पुग्ने फसेनामाको सलोमी पनी मनो मिति जे छ बुदी  
 ११ राज १ मुकाजु गां शु भ

आहावाठ नज बीज भयाको अडाको तपसिल

धे मुन्या अडा	१ के गोर खदल स्मे त ब्याड् बाला	३८५
पीके दि हे	१ के हे	३८५
लुकना हे	१ के गोर खदल स्मे त ब्याड् बाला	२८५
पौसिं टार हे	१ के दु गी वस्स १०० ब्याड् बाला	२२५
कुकर घाट साधी अडा	१ के सिंहनाथ २६० पिपा	१२५
गुंटा	१ के जंगनाथ ॥ पिपा	१२५
घोसी	१ के हे ॥ पिपा	१२५
छुगा	१ के सर्वधोज ५२१ पिपा	१२५
सासिं आ आडा	१ के राणापिपा ॥ पिपा	१२५

डिकुर अडा	१ के रशाध्या ॥ पिपा	१२५
मद्या मरे	१ के देवीदत् ॥ पिपा	१२५
दासी से	१ के से ॥ पिपा	१२५

जेरुशुदी १३रे ज३सा

तले विच श्री प्रईम मिनि हरका हजुरमा श्रीमिनि हरजन रलवाट लेखी चहाई प  
 ठायाको आहावाट चहाई पठायक खाती मोहर २३ को पञ्चर कुतिवाट कांछ  
 भाइले हजुरमा विगिगहि पठायको विस्तार सहितको सिद्धापत्र आउदा चिममाव  
 द्दुने आनन्द भयो विसदितसम्मद्यो भयेन भन्या ममासिखाहान जान्दु ताहासम्म  
 को फौजलाई रसदमा गरि सुनागुन्यामा आइ मजगुत गरि बनाइ वस मठि गरि  
 मैदान पुग्मा भनी लेखी पठाउला र तिमिले भैरवजी गुर काठन्याका सगरीना भ  
 न्यासिभालेखी कांछा भाइलाई पठाइ बक्तन्याकास वठीया भयेछ रसदका कु  
 लाई हजुरवाट दुनियादार माहाजन राखी रसदको मद्दत तिमिहरूले दिनुपर्छ  
 का भन्थे भनी मजि भैवक्तदा मरमाहाजन दुनी भाले भरमगडुर गरि रसदको  
 चलान हासी गरेला भनी विधिपान्याथ्या सोवमोजिम असी भारि देसी दुइ भारि क  
 आहावाट पुर्जि गरार् रसद चलाउदा बैसाबदेखी आजतक काठ सडो पठन भा  
 दगाउँ भरजि धाकाले ३५४० हजार भारि सम्म साँचै चलान भयो अबर पे भेरि  
 तले चलान गरि भन्या मभैसवाट आयाको रसद मैसिरसम्मसा साँच चलान  
 भैस कियेला मैसिर साँचलान भयाकार सदले ताहालाई क मङ्गलान्या चिमले  
 देयेन हासीसवैवसि तजवीज गरि हेदी ज्याला लाई वीकाठन्या भारि १ के मोर

(क्रमशः)

## ABOUT THE AUTHORS

- Chandra Prasad Tripathi - Ex-Deputy Director  
Department of Archaeology
- Dr. Hari Shrestha - Lecturer  
Nepalese History, Culture and Archaeology,  
Padma Kanya Campus, Bagbazar
- Dr. Som Prasad Khatiwada - Lecturer  
Nepalese History, Culture and Archaeology  
Biratnagar Multiple Campus
- Radheshyam Bhattarai - Ex-Member of Privy Council