

Revue d'Etudes Tibétaines



Revue d'Etudes Tibétaines

numéro quinze — Novembre 2008

ISSN 1768-2959

Directeur : Jean-Luc Achard

Comité de rédaction : Anne Chayet, Pierre Arènes, Jean-Luc Achard.

Comité de lecture : Pierre Arènes (CNRS), Ester Bianchi (Dipartimento di Studi sull'Asia Orientale, Venezia), Anne Chayet (CNRS), Fabienne Jagou (EFEO), Rob Mayer (Oriental Institute, University of Oxford), Fernand Meyer (CNRS-EPHE), Françoise Pommaret (CNRS), Ramon Prats (Universitat Pompeu Fabra, Barcelona), Brigitte Steinman (Université Paul Valéry, Montpellier III) Jean-Luc Achard (CNRS).

Périodicité

La périodicité de la *Revue d'Etudes Tibétaines* est généralement bi-annuelle, les mois de parution étant, sauf indication contraire, Octobre et Avril. Les contributions doivent parvenir au moins deux (2) mois à l'avance. Les dates de proposition d'articles au comité de lecture sont Février pour une parution en Avril et Août pour une parution en Octobre.

Participation

La participation est ouverte aux membres statutaires des équipes CNRS, à leurs membres associés, aux doctorants et aux chercheurs non-affiliés.

Les articles et autres contributions sont proposées aux membres du comité de lecture et sont soumis à l'approbation des membres du comité de rédaction. Les articles et autres contributions doivent être inédits ou leur ré-édition doit être justifiée et soumise à l'approbation des membres du comité de lecture.

Les documents doivent parvenir sous la forme de fichiers Word, envoyés à l'adresse du directeur (jlac@tele2.fr).

Comptes-rendus

Les livres proposés pour compte-rendu doivent être envoyés à la *Revue d'Etudes Tibétaines*, 22, avenue du Président Wilson, 75016 Paris.

Langues

Les langues acceptées dans la revue sont le français (en priorité), l'anglais, l'allemand, l'italien et l'espagnol.

La *Revue d'Etudes Tibétaines* est publiée par l'UMR 8155 du CNRS, Paris, dirigée par Alain Thote.





Revue d'Etudes Tibétaines
numéro quinze — Novembre 2008

Tibetan Studies in Honor of Samten Karmay

Part II — Buddhist & Bon po Studies

Edited by
Françoise Pommaret and Jean-Luc Achard



Anne-Marie Blondeau	
— Contribution à l'étude des huit classes de dieux-démons (<i>lha srin sde brgyad</i>)	197
— Le Réseau des mille dieux-démons : mythes et classifications	199
Tenzin Samphel	
Les <i>bKa' brgyad</i> — Sources canoniques et tradition de Nyang ral Nyi ma 'od zer	251
Matthew Kapstein	
The <i>Sun of the Heart</i> and the <i>Bai-ro-rgyud-'bum</i>	275
Cathy Cantwell & Rob Mayer	
Enduring myths: <i>smrang, rabs</i> and ritual in the Dunhuang texts on Padmasambhava	289
Kunzang Choden	
The Malevolent Spirits of sTang Valley (Bumthang) — A Bhutanese account	313
Peter Schwieger	
Tuvinian images of demons from Tibet	331
Hildegard Diemberger	
The Buddhist princess and the woolly turban: non-Buddhist others in a 15 th century biography	337

Tandin Dorji	
The Cult of Radrap (Ra dgra), “nep” of Wangdue Phodrang (Bhutan)	357
Donatella Rossi	
<i>mKha’ ’gro dbang mo’i rnam thar</i> , The Biography of the <i>gTer ston ma</i> bDe chen chos kyi dbang mo (1868-1927?)	371
Roberto Vitali	
A tentative classification of the <i>bya ru can</i> kings of Zhang chung	379
Henk Blezer	
sTon pa gShen rab : six Marriages and many more funerals	421
Charles Ramble	
A nineteenth-century Bonpo pilgrim in Western Tibet and Nepal: Episodes from the life of dKar ru grub dbang bsTan ’dzin rin chen	481
Jean-Luc Achard	
Le Corps d’Arc-en-Ciel (<i>’ja’ lus</i>) de Shardza Rinpoche illustrant la perfection de la Voie rDzogs chen	503
Tsering Thar	
Bonpo Tantrics in Kokonor Area	533

