

Revue d'Etudes Tibétaines

New Directions and Emergent Conversations in
Tibetan Studies:
Papers Presented at the Sixth International
Seminar of Young Tibetologists

Edited by
Jue Liang, Natasha Mikles,
Andrew Taylor, and Eben Yonnetti



numéro soixante-quinze — Mars 2025

Revue d'Études Tibétaines

numéro soixante-quinze — Mars 2025

ISSN 1768-2959

Directeur : Jean-Luc Achard.

Comité de rédaction : Alice Travers, Charles Ramble, Marianne Ginalski, Jean-Luc Achard.

Comité de lecture : Ester Bianchi (Università degli Studi di Perugia), Fabienne Jagou (EFEO), Per Kværne (University of Oslo), Rob Mayer (Oriental Institute, University of Oxford), Fernand Meyer (CNRS-EPHE), Françoise Pommaret (CNRS), Ramon Prats (Universitat Pompeu Fabra, Barcelona), Charles Ramble (EPHE, CNRS), Françoise Robin (INALCO), Alice Travers (CNRS), Jean-Luc Achard (CNRS).

Périodicité

La périodicité de la *Revue d'Études Tibétaines* est généralement bi-annuelle, les mois de parution étant, sauf indication contraire, Octobre et Avril. Les contributions doivent parvenir au moins six (6) mois à l'avance. Les dates de proposition d'articles au comité de lecture sont Novembre pour une parution en Avril, et Mai pour une parution en Octobre.

Participation

La participation est ouverte aux membres statutaires des équipes CNRS, à leurs membres associés, aux doctorants et aux chercheurs non-affiliés. Les articles et autres contributions sont proposés aux membres du comité de lecture et sont soumis à l'approbation des membres du comité de rédaction. Les articles et autres contributions doivent être inédits ou leur réédition doit être justifiée et soumise à l'approbation des membres du comité de lecture. Les documents doivent parvenir sous la forme de fichiers Word, envoyés à l'adresse du directeur (jeanluc.achard@sfr.fr).

Comptes-rendus

Contactez le directeur de publication, à l'adresse électronique suivante : jeanluc.achard@sfr.fr

Langues

Les langues acceptées dans la revue sont le français, l'anglais, l'allemand, l'italien, l'espagnol, le tibétain et le chinois.

La *Revue d'Études Tibétaines* est publiée par l'UMR 8155 du CNRS (CRCAO), Paris, dirigée par Matthias Hayek.

Hébergement: <http://www.digitalhimalaya.com/collections/journals/ret/>





Revue d'Etudes Tibétaines

numéro soixante-quinze — Mars 2025

New Directions and Emergent Conversations in Tibetan Studies:
Papers Presented at the Sixth International Seminar of Young Tibetologists

Edited by
Jue Liang, Natasha Mikles,
Andrew Taylor, and Eben Yonnetti

Ngawang Sonam

Sixth International Seminar of Young Tibetologists Keynote Address:
What Tibetan Studies Academics Can Learn from the Tibetan
Traditional Education System and Vice-Versa pp. 5-12

Kali Nyima Cape

One Desires You, One Cries: A Taxonomy of Female Disciples
in Great Perfection (*rdzogs chen*) pp. 13-33

Jed Forman and Losang Donyo

An Article on Articles: Tibetan Debate and Translation pp. 34-52

Christina A. Kilby

Dispatches to the Spirit World: Orality, Literacy, and Power
in Tibetan Letters to Gods and Oracles pp. 53-68

Jue Liang

Zhulen (*Zhus lan*) as Scripture: Authenticating Treasure in
Medieval Tibet with Narratives pp. 69-92

Adam Liddle

Hearing Goddesses in Rivers: Contemplative Design
and Religious Experience in the Great Perfection pp. 93-113

Natasha L. Mikles

The *Dmyal gling rdzogs pa chen po*, Social Kinds, and the
Boundaries of Buddhism in Tibet pp. 114-133

John Pickens

Grags pa rgyal mtshan's Case for Bowing to a Lay Lama pp. 134-148

Andrew S. Taylor

Did Gene Smith Invent *Ris med?*: The Dialogic Emergence of
Tibetan Buddhist Pluralism in the 20th Century pp. 150-183

Tenzing Wangdak

The Tibetan Diaspora and the Digital Landscape: Voices of Pluralistic
and Decentralized Narratives pp. 187-208

Eben Yonnetti

"Lamaism is Not Buddhism!" — Public Criticism as a Catalyst
for Localizing Tibetan Buddhism in Taiwan pp. 209-232

Devin Zuckerman

The Chapter on the Theory of the Elements (*'byung ba'i gnas*) in Klong
chen pa's *Treasury of the Supreme Vehicle (Theg mchog mdzod)* pp. 233-254

